

Książnica Beskidzka w Bielsku-Białej
Dział Informacyjno-Bibliograficzny
i Zbiorów Regionalnych

Maria Konopnicka

1842–1910

polska pisarka, poetka, tłumaczka i publicystka

Bielsko-Biała 2022

SPIS TREŚCI

Wstęp.....	3
Nota biograficzna	4
Twórczość Marii Konopnickiej / Książki.....	5
Twórczość Marii Konopnickiej / Publikacje wieloautorskie.....	16
Twórczość Marii Konopnickiej / Przekłady	18
Opracowania życia i twórczości Marii Konopnickiej	19
Dokumenty dźwiękowe	22
Książki mówione	23
Filmy	24
Artykuły z czasopism.....	24
Wycinki prasowe.....	27

WSTĘP

Prezentowane zestawienie bibliograficzne *Maria Konopnicka (1842–1910)* – *polska pisarka, poetka, tłumaczka i publicystka* zostało opracowane przez Dział Informacyjno-Bibliograficzny i Zbiorów Regionalnych Książnicy Beskidzkiej w Bielsku-Białej.

23 maja br. przypada **180. rocznica urodzin** Marii Konopnickiej. Z tej okazji Sejm Rzeczypospolitej Polskiej postanowił uhonorować jedną z najwybitniejszych pisarek w historii literatury polskiej ogłaszając ją – **Patronką Roku 2022**.

Niniejsze opracowanie ma formę podmiotowo-przedmiotową. Część podmiotowa obejmuje twórczość literacką Marii Konopnickiej, a w części przedmiotowej umieszczono opracowania dotyczące życia oraz twórczości pisarki i poetki, artykuły z czasopism, a także wycinki prasowe. Uzupełnienie stanowią książki mówione, dokumenty dźwiękowe oraz film.

Przygotowane materiały mogą służyć bibliotekarzom, nauczycielom, studentom i uczniom do pogłębienia wiedzy na temat życia i twórczości Marii Konopnickiej.

Opracowanie powstało w oparciu o zbiory własne Książnicy Beskidzkiej. Zestawienie jest na bieżąco aktualizowane.

MARIA KONOPNICKA pseud. Jan Sawa, Marko i in.

Urodziła się **23 maja 1842** w Suwałkach, zmarła **8 października 1910** we Lwowie. Poetka, nowelistka, tłumaczka. Dzieciństwo spędziła w Suwałkach i Kaliszu, następnie mieszkała w Warszawie, gdzie ukończyła pensję sakramentek. W 1862 osiadła wraz z mężem w majątku Bronów pod Łęczycą. Po sprzedaży zrujnowanego Bronowa wraz z sześciorgiem dzieci przeniosła się do wydzierżawionego w powiecie tureckim folwarku Gusin. Od 1877 do 1890 przebywała w Warszawie, utrzymując rodzinę z pracy redakcyjnej („Świt”) i z prywatnych lekcji. Prowadziła ożywioną działalność patriotyczną i społeczną (m.in. opieka nad więźniami politycznymi i kryminalnymi). Dla podratowania zdrowia odbyła podróże do Czech, Austrii, Włoch i Szwajcarii. W 1890 opuściła kraj na skutek dramatów rodzinnych (choroba umysłowa jednej z córek), przebywała w Niemczech, Austrii, Szwajcarii, Włoszech, Francji. Utrzymywała kontakt z krajem, żywo reagowała na bieżące wydarzenia – współorganizowała protest światowej opinii publicznej, poruszona represjami zaborcy pruskiego wobec polskich dzieci we Wrześni (1901–1902) oraz ustawami rządu pruskiego o przymusowym wywłaszczaniu Polaków z ziemi (1908, publikacja patriotycznej pieśni *Rota*). W 1903 poetka otrzymała w darze od narodu polskiego dworek w Żarnowcu na Podkarpaciu (obecnie muzeum poetki).

Debiutowała w 1870 wierszem *W zimowy poranek* na łamach czasopisma „Kaliszanin”. Zainteresowanie folklorem ujawniło się w twórczości Konopnickiej wierszami stylizowanymi na lirykę ludową, m.in. cykle *Na fujarce*, *Z łąk i pól*, *Po rosie*, *Pieśni bez echa* – wydane w tomikach *Poezje* (1883, 1887, 1896). Formę wierszowanych nowel o wyrazistej pozytywistycznej konstrukcji z tendencją perswazyjno-wychowawczą przyjęły takie utwory, jak *Jaś nie doczekał*, *W piwnicznej izbie*. W prozie nowelistycznej Konopnicka stworzyła mistrzowski wzór portretu psychologicznego (zbiór *Na drodze*, 1893 – tu m.in. nowela *Nasza szkapa*.)

Utwory dla dzieci Konopnicka ogłaszała od 1844 (opowiadanie dla najmłodszych *Jak się dzieci w Bronowie bawiły*). Zainicjowała nimi autonomię tej dziedziny twórczości literackiej. Nawigując do poetyki romantyzmu oraz tematyki i rytmiki pieśni ludowej, nadała swym utworom charakter lirycznego żartu, kameralnego dialogu poety i dziecka. Odchodząc od moralizatorstwa, operując humorem i liryzmem, łącząc elementy zabawy, fantazji bliskiej wyobraźni dziecięcej z obrazkami z życia dzieci i przyrody, rozbudzała wrażliwość estetyczną czytelników. Dla dzieci wydała Konopnicka kilkanaście tomów wierszy, m.in. *Moja Książeczka* (1889) i *Nowe latko* (1897). Najpoczytniejsze utwory zostały zebrane m.in. w zbiorze *Co słońko widziało* (1951). Wielokrotnie były także wznawiane i wystawiane na scenach teatrów lądowych – wierszowana nowela *O Janku wędrowniczku* (1893) i poetycka baśń *Na jagody* (1903). Za wybitne osiągnięcie oryginalnej na tle literatury polskiej twórczości Konopnickiej uważa się poetycką opowieść prozą i wierszem – baśń *O krasnoludkach i o sierotce Marysi* (1896).

W 1958 założono Towarzystwo im. Marii Konopnickiej, które ma na celu upowszechnianie wiedzy o twórczości i działalności poetki.

Źródło:

Cyt. za Grzegorzem Leszczyńskim. *Słownik literatury dziecięcej i młodzieżowej* / pod red. Barbary Tylickiej i Grzegorza Leszczyńskiego. Wrocław [i in.], Zakład Narodowy im. Ossolińskich 2003, s. 190–191

TWÓRCZOŚĆ

KSIĄŻKI

A CZY WIESZ, dziecińo miła... : wybór poezji patriotycznej dla dzieci. Il. Beata Horyńska. Poznań, Zysk i S-ka 2011

A JAK ja urosnę. Il. Beata Horyńska. Poznań, Zysk i S-ka 2012

BANASIOWA. Warszawa, Gebethner i Wolff [1948]

CO SŁONKO widziało. Warszawa, Nasza Księgarnia 1996

CO SŁONKO widziało. Warszawa, Państwowy Instytut Wydawniczy 1998

CO SŁONKO widziało. Il. Paweł Głodek. Warszawa, Philip Wilson 1995

CO SŁONKO widziało. Il. Aleksandra Kucharska-Cybuch. Kraków, Zielona Sowa 2007

CO SŁONKO widziało. Il. Bogdan Zieleniec. Wybór Irena Słońska. Warszawa, Nasza Księgarnia 1974, 1975, 1982, 1990

CO SŁONKO widziało. [Il. Jarosław Żukowski]. Wrocław, Siedmioróg 2001, 2012, 2019

CO SŁONKO widziało. Wybór Irena Słońska. Białystok, Krajowa Agencja Wydawnicza 1992, 1999

CO SŁONKO widziało ; Na jagody. Kraków, Zielona Sowa 2006

CO SŁONKO widziało : wybór wierszy. Il. Bogdan Zieleniec. Warszawa, Nasza Księgarnia 1960

CO SŁONKO widziało wędrując po niebie. Il. Renata Krześniak. Warszawa, Kama [1996]

CO SŁONKO widziało wędrując po niebie. Il. Renata Krześniak. Warszawa, Sara 2003

CZY TO BAJKA, czy nie bajka i inne wiersze. [Il. Karolina Rosołek]. Warszawa, SBM 2009

CZYTANIA dla Tadzia i Zosi. [Współczesne il. Elżbieta Biś]. Warszawa, Cymelium Fundacja Ratowania Dziedzictwa Narodowego 2019

DYM. Bielsko-Biała, Beskidzka Oficyna Wydawnicza [1994?]

DYM. Bielsko-Biała, Klasyka [1996], [1999?]

DYM. Kraków, Zielona Sowa 1997

DYM. Warszawa, Gebethner i Wolff 1949

DYM. Oprac. Barbara Włodarczyk. Kraków, Greg 2005, 2007, 2011

DYM ; Nasza szkapca. Rzeszów, Krajowa Agencja Wydawnicza 1986

GŁOSY ciszy. Warszawa, Gebethner i Wolff ; Kraków, Gebethner i Spółka 1906

GŁUPI Franek ; Dym. Poznań, Wydawnictwo Poznańskie 1983

IMAGINA. Warszawa, Czytelnik 1980

IMAGINA. Przedm. A. Grzymały-Siedleckiego. Warszawa [i in.], Gebethner i Wolff [i in.] [1920]

ITALIA. Warszawa, Gebethner i Wolff ; Kraków, Gebethner i Spółka 1911

JAK się macie, dzieci. Il. Wanda Piskorska. Poznań, Zysk i S-ka 2012

JAK to ze lnem było. [Il. Anna Munia]. Kraków, Spes [2017]

JAK to ze lnem było. Il. Bogdan Zieleniec. Warszawa, Nasza Księgarnia 1987, 1973, 1974

JAK to ze lnem było. Według Marii Konopnickiej. Il. Jarosław Żukowski. Wrocław, Siedmioróg 2019

KONOPNICKA dla dzieci. [Il. Piotr Kotecki]. Wierzchy Parzeńskie, Fenix [2014?]

KONOPNICKA dzieciom : najpiękniejsze wiersze. Il. Marcin Piwowarski. [Ruda Śląska], Damidos [2013]

KORESPONDENCJA. T.3 , Korespondencja w sprawach redakcyjnych i wydawniczych oraz listy do pisarzy: Władysława Mickiewicza, Czesława Jankowskiego, Michała Radziwiłła, Maryli Wolskiej, Henryka Sienkiewicza. Polska Akademia Nauk. Instytut Badań Literackich ; red. Konrad Górski [i in.]. Wrocław, Zakład Narodowy im. Ossolińskich 1973

KRASNOLUDKI. [Il. Andriej Melnikow]. Warszawa, Wilga 2008, 2010

KRASNOLUDKI i inne wiersze. [Warszawa], Sara 2006

KRASNOLUDKI są na świecie. [Il. Agnieszka Kraśnicka]. Warszawa, Liwona 2009

KUKULECZKA. [Il. Emilia Majchrzyk]. Toruń, Literat [2012?]

KUKULECZKA. Il. Iwona Walaszek. Warszawa, Liwona 2004

LINIE i dźwięki. Warszawa, Gebethner i Wolff ; Kraków, Gebethner i Spółka [1911]

LIRYKI i poematy. Kraków, Universitas 2002

MARIA Konopnicka dzieciom. [Il. Wojciech Wejner]. Ożarów Mazowiecki, Olesiejuk [2005], 2015

MENDEL Gdański. Bielsko-Biała, Klasyka [2001?]

MENDEL Gdański. Warszawa, Morex 1994

MENDEL Gdański. Wrocław, Zakład Narodowy im. Ossolińskich 1954

MENDEL Gdański ; Miłosierdzie gminy. Warszawa, Iskry 1982, 1986

MENDEL Gdański ; Obrazek. Warszawa, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza 1956

MICKIEWICZ : jego życie i duch. Warszawa, Bronisław Natanson ; Petersburg, K. Grendyszyński 1899

MIŁOSIERDZIE gminy. Przekł. tekstu [z pol.] Ilona Ralf Sues. [Reprod. il. J. Malczewskiego] ; wstęp oraz nota o Jacku Malczewskim Justyna Leo ; przekł. wstępu oraz noty Bronisława Bałutowa. Warszawa, Czytelnik 1982 [Literatura w języku angielskim]

MIŁOSIERDZIE gminy : Kartka z Hottingen. Warszawa, Czytelnik 1972

MIŁOSIERDZIE gminy ; Mendel Gdański. Oprac. Anna Popławska, Agnieszka Woźny ; [il. Jacek Siudak]. Wydanie II rozszerzone i uzupełnione. Kraków, Wydawnictwo GREG 2010, 2012

MIŁOSIERDZIE gminy ; Mendel Gdański. Bydgoszcz, Arcanum 1990

MIŁOSIERDZIE gminy ; Mendel Gdański. Wyd. z opracowaniem. Kraków, Greg 2002, 2005, 2006

MIŁOSIERDZIE gminy ; Mendel Gdański. Oprac. Anna Popławska. Kraków, Greg 2003, 2004, 2007, 2008, 2009, 2011

MIŁOSIERDZIE gminy ; Mendel Gdański. Oprac. Anna Popławska, Agnieszka Woźny. Kraków, Greg 2012, 2014, 2016

MIŁOSIERDZIE gminy ; Mendel Gdański ; Obrazki więzienne. Kraków, Zielona Sowa 2000

MIŁOSIERDZIE gminy ; Mendel Gdański ; Obrazki więzienne. Warszawa, Kama [1996?] 2000

MUCHY samochwały. Il. Andriej Melnikow. Warszawa, Wilga 2006, 2008, 2010

MUCHY samochwały : wiersze dla dzieci. Il. Jerzy Chodurski. Wrocław, Krajowa Agencja Wydawnicza 1984

MUCHY samochwały : wiersze dla dzieci. Il. Sabina Uścińska-Siwczuk. Warszawa, Książka i Wiedza 1996

NA JAGODY. Il. Aleksandra Dybczak. Bielsko-Biała, Beskidzka Oficyna Wydawnicza [1993?], [1996?], [1998?]

NA JAGODY. Il. Zofia Fijałkowska. Warszawa, Nasza Księgarnia 1974, 1978, 1980, 1984

NA JAGODY. Il. Dorota Gromczakiewicz. Kraków, Graffiti : Lectura 1992

NA JAGODY. Il. Jakub Kuźma. Warszawa, Sara 2001

NA JAGODY. Il. Lucjan Ławnicki. Kraków, Zielona Sowa 2000

NA JAGODY. Il. Beata Marcinkowa. Łódź, Akapit Press 1997

NA JAGODY. Il. Anna Olszańska (zdjęcia), Witold Vargas (rys.). Warszawa, SBM 2009

NA JAGODY. Il. Olga Reszelska. Poznań, Zysk i S-ka 2012

NA JAGODY. Il. Anna Stylo-Ginter. Warszawa, Nasza Księgarnia 1988, 1990

NA JAGODY. Il. Małgorzata Zachorowska. Warszawa, Nasza Księgarnia 1987

NA JAGODY. [Il. Jarosław Żukowski]. Wrocław, Siedmioróg 2013

NA JAGODY. [Oprac. graf. Tadeusz Gajl]. Białystok, Krajowa Agencja Wydawnicza 1992

NA JAGODY ; O krasnoludkach i sierotce Marysi. Warszawa, Świat Książki – Bertelsmann Media 2009

NA NORMANDZKIM brzegu. Gdańsk, Wydawnictwo Morskie 1978

NASZA szkapa. Bielsko-Biała, Beskidzka Oficyna Wydawnicza 1994?, [1996?]

NASZA szkapa. Bielsko-Biała, Klasyka [1996]

NASZA szkapa. Poznań, Wydawnictwo Poznańskie 1984

NASZA szkapa. Warszawa, Czytelnik 1967, 1968, 1975

NASZA szkapa. Warszawa, Edi-Kama 1993

NASZA szkapa. Warszawa, MZ : Garamond, 1995

NASZA szkapa. Oprac. Barbara Włodarczyk. Kraków, Greg 2007

NASZA szkapa. Oprac. Barbara Włodarczyk, Maria Zagnińska. Kraków, Greg [2014?]

NASZA szkapa. Poznań, Wydawnictwo Poznańskie 1982, 1984

NASZA szkapa ; Dym. Kraków, Dom Książki 1993

NASZA szkapa ; Dym. Warszawa, Kama 1994

NIEMCZAKI. Katowice, Związek Nauczycielstwa Polskiego 1945

NIEMCZAKI. Warszawa, Gebethner i Wolff, 1948

NOWELE. Łódź, [b.w.] 2010

NOWELE. Warszawa, Czytelnik 1972

NOWELE. Warszawa, Książka i Wiedza 1996

NOWELE. Warszawa, Redakcja „Gazety Polskiej” 1899

NOWELE. Wrocław, Siedmioróg 2001, 2000

NOWELE. Wrocław, Wydawnictwo Dolnośląskie 2000

NOWELE. T. 1. Warszawa, Czytelnik 1967

NOWELE. T. 2. Warszawa, Czytelnik 1962

NOWELE. Wstęp Jan Trzynadłowski. Wrocław, Zakład Narodowy im. Ossolińskich 1993

NOWELE. Oprac. Tadeusz Budrewicz. Warszawa, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza 1988

NOWELE : opowiadania, szkice, obrazki. T.1, *Wrażenia z podróży ; Cztery nowe*le. Warszawa, Czytelnik 1974

NOWELE : opowiadania, szkice, obrazki. T.2, *Moi znajomi i inne opowiadania*. Warszawa, Czytelnik 1974

NOWELE : opowiadania, szkice, obrazki. T.4, *Ludzie i rzeczy ; Na normandzkim brzegu oraz inne opowiadania*. Warszawa, Czytelnik 1976

NOWELE i obrazki. T.1, *Cztery nowe*le. Warszawa, Książka i Wiedza 1951

NOWELE i obrazki. T.2, *Moi znajomi ; Na drodze*. Warszawa, Książka i Wiedza 1951

NOWELE i obrazki. T.3. Warszawa, Książka i Wiedza 1951

NOWELE i obrazki. T.4, *Różne nowe*le ; *Z wędrownych szlaków*. Warszawa, Książka i Wiedza 1951

NOWELE i opowiadania. Kraków, Zielona Sowa 2004, 2006, 2009

NOWELE i opowiadania. Warszawa, Horyzont : Orkla Press Polska 2005

NOWELE i opowiadania. Warszawa, Polskapresse 2005

NOWELE i opowiadania : wybór. Rzeszów, Krajowa Agencja Wydawnicza 1994

O CZYM ptaszek śpiewa : wybór poezji dla dzieci. Rzeszów, Krajowa Agencja Wydawnicza 1990

O JANKU Wędrowniczku. Il. Paweł Głodek. Warszawa, Geminis 1997

O JANKU Wędrowniczku ; Na jagody. Kraków, Dom Książki 1990

O JANKU Wędrowniczku. Opowiedziała swoim dzieciom Maria Konopnicka. Il. Bogdan Zieleniec. Warszawa, Nasza Księgarnia 1983

O KRASNOLUDKACH i o sierotce Marysi. Bielsko-Biała, Beskidzka Oficyna Wydawnicza [1994], 1997, 1998

O KRASNOLUDKACH i o sierotce Marysi. Kraków, Greg, 2003

O KRASNOLUDKACH i o sierotce Marysi. Kraków, Liberal 1996

O KRASNOLUDKACH i o sierotce Marysi. Wrocław, Siedmioróg 2000

O KRASNOLUDKACH i o sierotce Marysi. Adapt. Jolanta Sztuczyńska ; il. Mirosław Tokarczyk. Warszawa, Nasza Księgarnia 1999

O KRASNOLUDKACH i o sierotce Marysi. Il. Aleksandra Dybczak. Bielsko-Biała, Beskidzka Oficyna Wydawnicza 1993

O KRASNOLUDKACH i o sierotce Marysi. Il. Janusz Grabiański. Warszawa, Nasza Księgarnia 1979, 1983

O KRASNOLUDKACH i o sierotce Marysi. Il. Jan Marcin Szancer. Poznań, G&P 1999

O KRASNOLUDKACH i o sierotce Marysi. Il. Jan Marcin Szancer. Poznań, GMP 1992

O KRASNOLUDKACH i o sierotce Marysi. Il. Jan Marcin Szancer. Poznań, Ogólnopolski Ośrodek Sztuki dla Dzieci i Młodzieży 1990

O KRASNOLUDKACH i o sierotce Marysi. Il. Katarzyna Wilk. Warszawa, Elipsa 1996

O KRASNOLUDKACH i sierotce Marysi. Bielsko-Biała, Klasyka [2000?]

O KRASNOLUDKACH i sierotce Marysi. Bielsko-Biała, Beskidzka Oficyna Wydawnicza 1997

O KRASNOLUDKACH i sierotce Marysi. Kraków, Zielona Sowa 1996, 1997, 1998, 2000, 2002

O KRASNOLUDKACH i sierotce Marysi. Kraków, Zielona Sowa ; Warszawa, Polskapresse 2005

O KRASNOLUDKACH i sierotce Marysi. Poznań, Ibis 2008

O KRASNOLUDKACH i sierotce Marysi. Wrocław, Siedmioróg 1995

O KRASNOLUDKACH i sierotce Marysi. Il. Janusz Grabiański. Warszawa, Nasza Księgarnia 1972, 1974, 1988

O KRASNOLUDKACH i sierotce Marysi. Il. Stanisław Ożóg. Rzeszów, Krajowa Agencja Wydawnicza 1988, 1990

O KRASNOLUDKACH i sierotce Marysi. [Il. Dorota i Marek Szal]. Kraków, Zielona Sowa 2008

O KRASNOLUDKACH i sierotce Marysi. Il. Jan Marcin Szancer. Poznań, GMP 1996

O KRASNOLUDKACH i sierotce Marysi. Oprac. Anna Kremiec ; [il. Jolanta Adamus Ludwikowska]. Kraków, Greg 2003

OBRAZKI więzienne. Bydgoszcz, Arcanum [1990?]

OLIMPIJCZYK : opowiadanie historyczne z czasów Peryklesa. Maria Konopnicka podług Oskara Hoeckera. Warszawa, Książka i Wiedza 1949

OPOWIADANIA. [Wstęp Krystyna Kuliczowska]. Warszawa, Czytelnik 1988

OPOWIADANIA. Warszawa, Czytelnik 1958, 1961, 1963, 1965, 1974, 1979, 1984

PAN BALCER w Brazylii. Kraków, Universitas 2003

PAN BALCER w Brazylii. Warszawa, Książka i Wiedza 1952

PARASOL. Il. Agnieszka Kamińska. Warszawa, SBM 2011

PARASOL. Il. Anna Styło-Ginter. Warszawa, Nasza Księgarnia 1981

PIOSENKA moja. Warszawa, Iskry 1984

PISMA krytycznoliterackie. Oprac. Jerzy Jarowiecki. Warszawa, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza 1988

POCZYTAJMY wierszyki. [Il. Agnieszka Kraśnicka]. Warszawa, Liwona [2006]

POD prawem. Warszawa, Książka i Wiedza 1951

PODRÓŻ na bocianie. Il. Maryla Mikiewicz-Poreyko. Warszawa, Książka i Wiedza 1987

POEZJE. Warszawa, Czytelnik 1977

POEZJE. Oprac. Alina Brodzka. Warszawa, Czytelnik 1967

POEZJE. T. 2. Warszawa, Książka i Wiedza 1951

POEZJE. T. 8. Wyd. zupełne, krytyczne. Warszawa [i in.], Gebethner i Wolff [19-?]

POEZJE. T. 10. Oprac. Jan Czubek. Wyd. zupełne, krytyczne. Warszawa [i in.], Gebethner i Wolff 1925

POEZJE. Wstęp Alina Brodzka ; il. Mieczysław Piotrowski. Warszawa, Czytelnik 1954

POEZJE wybrane. Oprac. Alina Brodzka. Warszawa, Czytelnik 1960

POEZJE wybrane. Wstęp Jan Zygmunt Jakubowski. Warszawa, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza 1972

POEZYE. T. 1. Oprac. Jan Czubek. Warszawa [i in.], Gebethner i Wolff ; Kraków, Gebethner i Spółka [1915]

POEZYE. T. 2. Oprac. Jan Czubek. Warszawa [i in.], Gebethner i Wolff ; Kraków, Gebethner i Spółka [1915]

POEZYE. T. 3. Oprac. Jan Czubek. Warszawa [i in.], Gebethner i Wolff ; Kraków, Gebethner i Spółka [1915]

POEZYE. T. 4. Oprac. Jan Czubek. Warszawa [i in.], Gebethner i Wolff ; Kraków, Gebethner i Spółka [1915]

POEZYE. T. 5. Oprac. Jan Czubek. Warszawa [i in.], Gebethner i Wolff ; Kraków, Gebethner i Spółka [1915]

POEZYE. T. 6. Oprac. Jan Czubek. Warszawa [i in.], Gebethner i Wolff ; Kraków, Gebethner i Spółka [1915]

POEZYJE. T. 7. Oprac. Jan Czubek. Warszawa [i in.], Gebethner i Wolff ; Kraków, Gebethner i Spółka [1915]

POEZYJE. T. 8. Oprac. Jan Czubek. Warszawa [i in.], Gebethner i Wolff ; Kraków, Gebethner i Spółka [1915]

PRANIE. [Il. Agnieszka Kamińska]. Warszawa, SBM 2011

PRANIE. Il. Artur Rajch. Warszawa, Wilga 2012

PRANIE. Il. Dariusz Żejmo. Warszawa, Egmont Polska 2001

PUBLICYSTYKA literacka i społeczna. Oprac. Jan Baculewski. Warszawa, Czytelnik 1968

STARY zegar od pradziada. Il. Maryla Mikiewicz-Poreyko. Warszawa, Książka i Wiedza 1988

STEFEK Burczymucha. Warszawa, Liwona 2004

STEFEK Burczymucha. Il. Przemysław Liput. Poznań, Zysk i S-ka 2012

STEFEK Burczymucha. [Il. M. Z.]. Warszawa, Wydawnictwo Liwona 2004

STEFEK Burczymucha. [Il. Bartłomiej Pierchalski]. Warszawa, Wilga 2008, 2010

STEFEK Burczymucha. [Il. Arleta Rogalska]. Warszawa, Wilga 2007

STEFEK Burczymucha. Il. Włodzimierz Terechowicz. Warszawa, Nasza Księgarnia 1986

STEFEK Burczymucha. Il. Kazimierz Wasilewski. Kraków, Skrzat [2012]

STEFEK Burczymucha i inne wiersze. Kraków, Zielona Sowa 2001, 2004, 2005

STEFEK Burczymucha i inne wiersze. Maria Konopnicka, Stanisław Jachowicz, Ignacy Krasicki ; [il. Agnieszka Kamińska, Karolina Rosołek, Wojciech Górski.]. Warszawa, SBM 2009, 2010

SZKOLNE przygody Pimpusia Sadelko. Bielsko-Biała, Beskidzka Oficyna Wydawnicza [1995?], 1999

SZKOLNE przygody Pimpusia Sadelko. Il. Aleksandra Dybczak. Bielsko-Biała, Beskidzka Oficyna Wydawnicza [1993?]

SZKOLNE przygody Pimpusia Sadelko. Il. Jerzy Flisak. Warszawa, Nasza Księgarnia 1982, 1983

SZKOLNE przygody Pimpusia Sadelko. Il. Aleksandra Kucharska-Cybuch. Kraków, Zielona Sowa 2001, 2002

SZKOLNE przygody Pimpusia Sadelko. Il. Andrij Melnikov. Bielsko-Biała, Debit [2010?]

SZKOLNE przygody Pimpusia Sadelko. [Il. Anna Munia]. Kraków, Wydawnictwo Spes [2018]

SZKOLNE przygody Pimpusia Sadelko. Il. Marianna Sztyma. Poznań, GMP 1999

SZKOLNE przygody Pimpusia Sadelko ; Na jagody ; O Janku Wędrowniczku. Il. Paweł Głodek. Warszawa, Philip Wilson 1996

ŚPIEWNIK dla dzieci : [cztery pory roku]. Muz. Zygmunt Noskowski ; **śł. Maria Konopnicka**. [Druk muzyczny]. Kraków, Polskie Wydawnictwo Muzyczne 1985

ŚPIEWNIK historyczny : (1767–1863). Warszawa [i in.], Gebethner i Wolff ; Kraków, Gebethner i Spółka [1919]

ŚPIEWNIK historyczny 1767–1863. Druk muzyczny. Lwów, Polskie Towarzystwo Nakładowe 1905

U ŹRÓDŁA i inne nowele. Il. Maciej Jędrzyk. Warszawa, Nasza Księgarnia 1984

UMIEM być ptakiem : wybór poezji. Wstęp Bogdan Mazan. Łódź, Wydawnictwo Łódzkie 1990

URBANOWA. Warszawa, Gebethner i Wolff 1949

UTWORY dla dzieci. Oprac. Józef Zbigniew Białek. Warszawa, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza 1988

UTWORY poetyckie. Oprac. Michał Zięba. Warszawa, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza 1988

W GDAŃSKU. Pośl. Kazimierz Chrościński. Warszawa, Czytelnik 1977

WIERSZE. Cz. 1. [Il. Marcin Południak]. Warszawa, Wilga 2011

WIERSZE dla dzieci. Warszawa, Liwona 2008

WIERSZE dla dzieci. Il. Piotr Perkowski. Poznań, Podsiedlik-Raniowski i Spółka 1998

WIERSZE dla dzieci. Il. Regina Szczęść. Warszawa, Eurograf 2009

WIERSZE dla dzieci : Stefek Burczymucha ; Parasol ; Zła zima i inne...
Il. Agnieszka Kamińska. Warszawa, SBM 2009

WIERSZE i wierszyki. Il. Piotr Perkowski. Poznań, Papilon – Publicat 2012

WIERSZE wybrane. Warszawa, Wydawnictwo Spółdzielcze 1989

WIERSZE [wybrane]. [B.m.], Wydawnictwo Oddziału Propagandy Głównego Zarządu Polityczno-Wychowawczego Wojska Polskiego 1946

WIERSZE wybrane. Wybór i wstęp Anna Kamińska. Warszawa, Państwowy Instytut Wydawniczy 1965, 1974

WOJCIECH Zapala. Warszawa, Gebethner i Wolff 1948

WYBÓR nowel. Wydanie z opracowaniem. Kraków, Greg 2004, 2006

WYBÓR nowel : Dym ; Miłosierdzie gminy ; Mendel Gdański ; Nasza szkapa.
Oprac. Anna Popławska. Kraków, Greg 2007, 2009, 2010, 2012, 2015

WYBÓR pism. Warszawa, Książka i Wiedza 1954

WYBÓR poezji. Warszawa, Czytelnik 1973

WYBÓR wierszy. Warszawa, Książka i Wiedza 1952

Z PRZESZŁOŚCI : fragmenty dramatyczne. Oprac. Marian Dobrowolski.
Warszawa, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza 1960

Z TEKI Grottgera. Wybór tekstów, ilustracji, wstęp i nota edytorska Justyna Leo. Warszawa, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza 1992

PUBLIKACJE WIELOAUTORSKIE

KONOPNICKA Maria, CHILMON Eryk: *PIĘKNE polskie bajki.* Wrocław, Siedmioróg 2011

KONOPNICKA Maria, FREDRO Aleksander: *MAŁPA w kąpielu i inne wiersze*. Il. Agnieszka Kamińska, Karolina Rosołek, Wojciech Górski. Warszawa, SBM 2009

KONOPNICKA Maria, JACHOWICZ Stanisław: *CHORY kotek i inne wierszyki*. Wrocław, Jasińczyk 2000

KONOPNICKA Maria, KOZŁOWSKA Urszula, ŚLEPOWRŃSKA Dagna: *MAGICZNE święta*. Il. Agnieszka Filipowska]. Warszawa, Grupa Wydawnicza Foksal – Wilga [2017]

KONOPNICKA Maria, WYSPIAŃSKI Stanisław: *Linie i dźwięki. Poezje Marii Konopnickiej z rysunkami Stanisława Wyspiańskiego*. Warszawa, Czytelnik 1978

LEKTURY czwartoklasisty : wybór tekstów według aktualnie obowiązującego programu. [Jan Brzechwa, **Maria Konopnicka** i in.]. Kraków, Liberal 1992, 1995

LOKOMOTYWA i inne wiersze. [**Maria Konopnicka** i in. ; il. Jakub Kuźma]. Warszawa, Papilon 2007

NASZ dom : poradnik praktyczny, gospodarczo-społeczny dla kobiety polskiej. Pod red. Lucyny Kotarbińskiej. Zawiera prace i utwory następujących autorów: Henryka Sienkiewicza, Elizy Orzeszkowej, **Maryi Konopnickiej**, Józefa Kotarbińskiego, J. W. Kosmowskiej, Emilii Węśławskiej, Maryi Rodziewicz, Antoniego Donimirskiego, Maryi Karczewskiej, Józefa Rostafińskiego, Ks. Wacława Blizińskiego, Maryi Kretkowskiej, Jadwigi Chrzaszczewskiej, Dr. Matyldy Biehler, Zofii Mejlertowej, Tadeusza Swiszczyńskiego, A. Choromskiej, L. Henikowskiej, Stanisława Brzóska, Józefa Lange, Zdzisława Dębickiego, Zenona Chrzanowskiego, Marty Norkowskiej, Dr. Stanisława Serkowskiego, Leona Kotowskiego, Edmunda Jankowskiego, Stanisława Schonfelda, Dr. Stanisława Golińskiego, Aleksandra Mrozowicza, Dr. Leonarda Lorentowicza, Dr. Wacława Biehlera, Anieli Szcówniej, Dr. J. Szulce-Śmiarowskiej, Ignacego Balinskiego, Heleny Gałęckiej, Maryi Gąsiorowskiej, Zofii Zdziechowskiej, Bolesława Prusa. Warszawa, Towarzystwo Akcyjno Wydawnicze „Świat” ; Wydawnictwo „Naszego Domu” 1912

POCZYTAJ mi mamo. Ks. 4. [Red. Joanna Wajs]. Warszawa, Nasza Księgarnia 2013 [Zawiera: **Stefek Burczymucha** / **Maria Konopnicka** ; il. Włodzimierz Terechowicz. *Piernikowy rycerz* / Hanna Łochocka ; il. Anna Styło-Ginter. *Niezwykłe zdarzenie* / Ryszard Marek Groński ; il. Krystyna Michałowska. *O Ali, kocie i rysowaniu na płócie* / Maria Łastowiecka ; il. Włodzimierz

Terechowicz. *Błękitna tajemnica* / Piotr Wojciechowski ; il. Krystyna Michałowska. *Pierwszy spacer* / Maria Łastowiecka ; il. Danuta Przymanowska-Rudzińska. *Pomysł* / Joanna Papuzińska ; il. Włodzimierz Terechowicz. *Chory kotek* / Stanisław Jachowicz ; il. Maria Uszacka-Godlewska. *Nie zjem cię, jak opowiesz* / Sławomir Grabowski ; il. Włodzimierz Terechowicz. ***Parasol*** / **Maria Konopnicka** ; il. Anna Styło-Ginter].

POLSCY poeci dzieciom. **M. Konopnicka**, A. Fredro, J. Tuwim, U. Kozłowska. Il. Małgorzata Goździewicz i Elżbieta Śmietanka-Combik. Ożarów Mazowiecki, Firma Księgarska Olesiejuk 2012

POLSCY poeci dzieciom. Brzechwa, Jachowicz, **Konopnicka** i inni. [Il. Marcin Południak]. Warszawa, Zielona Sowa 2017

POLSKA : obrazy i opisy. T. 1. **Marya Konopnicka** [i in.]. Lwów, Macierz Polska 1906

WIELKA księga wierszy. Julian Tuwim, **Maria Konopnicka**, Aleksander Fredro i in. Warszawa, SBM 2010

WIERSZE dla najmłodszych. Julian Tuwim, Stanisław Jachowicz, **Maria Konopnicka**, Aleksander Fredro i inni. Warszawa, SBM 2011

WIERSZE naszego dzieciństwa. Aleksander Fredro, **Maria Konopnicka**, Urszula Kozłowska. Il. Małgorzata Goździewicz, Elżbieta Śmietanka-Combik. Ożarów Mazowiecki, Firma Księgarska Jacek i Krzysztof Olesiejuk 2014

WIERSZYKI 3-latka. [Dorota Strzemińska-Więckowiak, **Maria Konopnicka**, Stanisław Jachowicz. Il. Mariola Budek]. Warszawa, SBM 2014

WIERSZYKI 4-latka. [Dorota Strzemińska-Więckowiak, **Maria Konopnicka**, Stanisław Jachowicz. Il. Mariola Budek]. Warszawa, SBM 2014

PRZEKŁADY

DE AMICIS Edmondo: *Mały pisarczyk z Florencji ; Od Apeninów do Andów*. [Il. Leonia Janecka]. Warszawa, Nasza Księgarnia 1976

DE AMICIS Edmondo: *Serce*. Bielsko-Biała, Beskidzka Oficyna Wydawnicza [1994]

DE AMICIS Edmondo: *Serce*. Warszawa, Akant 2003

DE AMICIS Edmondo: *Serce*. Warszawa, Nasza Księgarnia 1988

DE AMICIS Edmondo: *Serce*. Warszaw, Polityka Spółdzielnia Pracy [2008?]

DE AMICIS Edmondo: *Serce*. Warszawa, Viator 1995

DE AMICIS Edmondo: *Serce : opowiadania miesięczne*. [Il. Leonia Janecka]. Warszawa, Elipsa 1991

DE AMICIS Edmondo: *Serce : opowiadania miesięczne*. [Il. Leonia Janecka]. Warszawa, Nasza Księgarnia 1966, 1972

DE AMICIS Edmondo: *Serce : powieść dla chłopców*. Kraków, Zielona Sowa 2000, [2002?], 2009

DE AMICIS Edmondo: *Serce : powieść dla chłopców*. Warszawa, Świat Książki 1994

DE AMICIS Edmondo: *Serce : powieść dla chłopców*. Wrocław, Siedmioróg 1999, 2001

DE AMICIS Edmondo: *Serce : powieść dla chłopców*. Wrocław, Siedmioróg Promocja 2001

HAUPTMANN Gerhart: *HANUSIA*. Warszawa, Biblioteka Polska [19??]

JOBSJADA : epos komiczne doktora Karola Arnolda Kortuma. Przedm. Tadeusz Polanowski. [Il. Jan Młodożeniec]. Warszawa, Czytelnik 1964

OPRACOWANIA ŻYCIA I TWÓRCZOŚCI

BACULEWSKI Jan: *Maria Konopnicka*. Warszawa, Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne 1978

BACULEWSKI Jan: *Śladami życia i twórczości Marii Konopnickiej : szkice historyczno-literackie, wspomnienia, materiały biograficzne*. Warszawa, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza 1963

BORECKA Irena: *Magiczna książka Marii Konopnickiej*. Wrocław, Wacław Bagiński 1998

BRODZKA Alina: *Konopnicka*. Warszawa, Wiedza Powszechna 1975

BRODZKA Alina: *O nowelach Marii Konopnickiej*. Warszawa, Państwowy Instytut Wydawniczy 1958

CHYRA-ROLICZ Zofia: *Maria Konopnicka : opowieść o niezwykłej kobiecie*. Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach. Instytut Filologii Polskiej i Lingwistyki Stosowanej. Siedlce, Wydawnictwo Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego 2012

CIEŚLIKOWSKI Jerzy: *Wiersze Marii Konopnickiej dla dzieci*. Wrocław, Zakład Narodowy im. Ossolińskich 1963

CZAPCZYŃSKI Tadeusz: „*Pan Balcer w Brazylii*” jako poemat emigracyjny. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. Łódź, Zakład Narodowy im. Ossolińskich 1957

CZAPCZYŃSKI Tadeusz: *Tułacze lata Marii Konopnickiej : przyczynki do biografii*. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. Łódź, Zakład Narodowy im. Ossolińskich 1957

DICKSTEIN-WIELEŻYŃSKA Julja: *Konopnicka : dzieje natchnień i myśli*. Warszawa, K. Wojnar 1927

DUBIS Władysław, ŁOPATKIEWICZ Zdzisław: *Dworek Marii Konopnickiej w Żarnowcu : historia i terażniejszość : 80 rocznica przybycia poetki do Żarnowca*. [Wstęp Stanisław Szwalbe]. Towarzystwo im. Marii Konopnickiej. Warszawa, Sport i Turystyka 1984

FEDOROWICZ Andrzej: *Buntowniczkini : niezwykle Polki, które robiły co chciały*. Warszawa, Prószyński i S-ka – Prószyński Media 2019

FILIPOWICZ Zygmunt: *Suwalskie lata Marii Konopnickiej*. [Słowo wstępne Stanisław Szwalbe]. Warszawa, Sport i Turystyka 1976, 1984

GANCARCZYK Marian: „*O krasnoludkach i sierotce Marysi*” Marii Konopnickiej : próba interpretacji. Bielsko-Biała, Wojewódzki Ośrodek Metodyczny w Bielsku-Białej 1994

GANCARCZYK Marian: „*Przyszłam śpiewać razem z Wami*” : utwory Marii Konopnickiej dla dzieci i młodzieży : próby interpretacji wierszy i opowiadań : dla nauczycieli, studentów i uczniów. Bielsko-Biała, Wojewódzki Ośrodek Metodyczny w Bielsku-Białej 1995

GROCHOLA Wiesława: *Niełatwo być Konopnicką*. Warszawa, Nasza Księgarnia 1988

GRZĘDZIELSKA Maria: *Wiersze wybrane Marii Konopnickiej*. Warszawa, Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne 1959

JAROCKA Maria: *Kwiat paproci ; Jak to ze lnem było...* [Żychlin], Wydawnictwo IBIS [2012]

KIENZLER Iwona: *Maria Konopnicka : rozwydrzona bezbożnica*. Warszawa, Bellona 2014

KONOPNICKA i współczesny jej świat literacki : szkice historyczno-literackie. [Red. Justyna Leo]. Warszawa, Czytelnik 1969

KONOPNICKA wśród jej współczesnych : szkice historycznoliterackie. Warszawa, Czytelnik 1976

KOLIŃSKA Krystyna: *Listy do nie kochanych : Henryk Sienkiewicz – Maria Radziejewska, Maria Konopnicka – Maksymilian Gumpłowicz, Tadeusz Nalepiński – Maria Janowska*. Katowice, Śląsk 1983

KULICZKOWSKA Krystyna: Wielcy pisarze – dzieciom : (Sienkiewicz i Konopnicka). Warszawa, Nasza Księgarnia 1964

ŁOBOS Anna: *Problemy kultury żywego słowa na materiale „Śpiewnika dla dzieci” Marii Konopnickiej i Zygmunta Noskowskiego*. Bielsko-Biała, Wyższa Szkoła Administracji 2009
[Książka + płyta CD]

MARIA Konopnicka. Warszawa, Czytelnik 1961

MARIA Konopnicka : materiały z sesji naukowej w 60. rocznicę śmierci poetki (Kalisz, 16–17 IX 1970). Pod red. nauk. Krystyny Tokarzówny. Warszawa, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza 1972

NOSOWSKA Dorota: *Elementarz*. [Il. Jarosław Żukowski]. Warszawa, Arystoteles [2019]

NOŻYŃSKA Agnieszka: *O ZBÓJNIKU Janosiku ; Jak to ze lnem było*. Na podstawie legendy *O Janosiku* oraz na motywach bajki Marii Konopnickiej. Il. Marek Szal. Kalisz, Martel [2013]

ROMANKÓWNA Mieczysława: *Maria Konopnicka jako krytyk i recenzent*. Warszawa ; Kraków, Państwowe Wydawnictwo Naukowe 1972

ROSNER Edmund: *Konopnicka w Beskidzie*. Cieszyn, Pro Filia 1996

ROSNER Edmund: *Marii Konopnickiej związki z Beskidami*. Bielsko-Biała, Beskidzkie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne 1979

SŁAWIŃSKA Halina: *Konopnicka w Bronowie i Gusinie*. Warszawa, Sport i Turystyka 1981

SŁOMCZYŃSKA Jadwiga: *Konopnicka : życie i twórczość*. Łódź, Poligrafika 1946

SPOTKANIA nad Arnem : Konopnicka o Lenartowiczu. Wstęp Jan Nowakowski. Warszawa, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza 1970

SUTARZEWICZ Halina: *Asnyk, Konopnicka i Dąbrowska w Kaliszu*. Warszawa, Sport i Turystyka 1977

SZYPOWSKA Maria: *Konopnicka jakiej nie znamy*. Warszawa, Państwowy Instytut Wydawniczy 1965, 1969, 1985

WARNEŃSKA Monika: *Śladami Konopnickiej*. Warszawa, Sport i Turystyka 1969

WAWRZYKOWSKA-WIERCIGROCHOWA Dioniza: *Nie rzucim ziemi, skąd nasz ród ...* Warszawa, Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej 1988

WEGNER Jan: *Maria Konopnicka w Arkadii i Nieborowie*. Wstęp Stanisław Szwalbe. Towarzystwo im. Marii Konopnickiej. Zarząd Główny. Warszawa, Sport i Turystyka 1975

WILCZYCKA Danuta: *Nowele Marii Konopnickiej*. Lublin, Biblioteka Wysyłkowa 2001

WILCZYCKA Danuta: *Nowele Marii Konopnickiej*. Lublin, Biblios 2008

ZAWIALSKA Maria: *„Świt” Marii Konopnickiej : zarys monograficzny tygodnika kobiet*. Wrocław [i in.], Zakład Narodowy im. Ossolińskich 1978

DOKUMENTY DŹWIĘKOWE

STAROPOLSKI Maciej: *Sierotka Marysia : słuchowisko : na podstawie baśni Marii Konopnickiej*. [Dok. dżw.]. [1 płyta CD]. Muz. Krzysztof Filus ; wyst. J. Leśniak [i in.]. Kraków, F. F. Gamma, cop. 2001

KSIĄŻKI MÓWIONE

JAK to ze lnem było [Dok. dźwięk]. [1 płyta CD]. Nagranie, muzyka i aranżacja Stefan Gąsieniec ; czyta Tomasz Stockinger. [Gdańsk], Harmonia – Grupa Wydawnicza Harmonia 2018

JAK to ze lnem było ; Jasio-Jeżyk ; Jaś i Małgosia [Dok. dźwięk]. [1 płyta CD]. Oprac. Agnieszka Nożyńska. Bajki czytają Wojciech Mecwaldowski, Olga Bończyk, Ewa Kasprzyk. Kalisz, Martel [2013]

KONOPNICKA dzieciom : Na jagody, Stefek Burczymucha i inne wiersze [Dok. dźwięk]. [1 płyta CD]. Lektor Katarzyna Piechocka-Empel. Toruń, Literat [2013]

MENDEL Gdański ; Dym ; Na jagody ; O Janku Wędrowniczku ; O siedmiu krasnoludkach i sierotce Marysi [Dok. dźwięk]. [1 płyta CF]. Czyta Elżbieta Kijowska, Hanna Kinder-Kiss. Warszawa, Fundacja Klucz 2011 *

*MORALNOŚĆ pani Dulskiej / Gabriela Zapolska ; czyta Elżbieta Kijowska. Legendy warszawskie (wybór) / Artur Oppman ; czytają Katarzyna Maciąg, Iwo Wedral, Marcin Cecko. Nasza szkapa / Maria Konopnicka. Czyta Kamila Salwerowicz. [Dok. dźwięk]. [2 płyty CF]. Warszawa, Fundacja Klucz 2008 **

NASZA szkapa [Dok. dźwięk]. [1 płyta CD]. Czyta Beata Łuczak. [Nadarzyn], Lissner Studio [2009]

O KRASNOLUDKACH i o sierotce Marysi [Dok. dźwięk]. [1 płyta CD]. Adaptacja Janina Gillowa, Wiesław Opałek ; muzyka Ryszard Sielicki. Warszawa, Bajki-Grajki – Omedia 2012

O KRASNOLUDKACH i sierotce Marysi [Dok. dźwięk]. [1 płyta CD]. Czyta Mikołaj Muller. Warszawa, A. A. MTJ, cop. 2006

O ZBÓJNIKU Janosiku ; Jak to ze lnem było ; Kot w butach ; Królewicz i czarodziejka [Dok. dźwięk]. [1 płyta CD]. Oprac. Agnieszka Nożyńska ; czytają Olga Bończyk, Wojciech Mecwaldowski, Małgorzata Królikowska. Kalisz, Martel [2013]

OPOWIEŚCI Koszałka Opałka: bajka słowno-muzyczna [Dok. dźwięk]. [1 płyta CD]. Adapt. Krzysztof Niesiołowski ; muz. Teresa Ostaszewska ; wykon. aktorzy Teatru BAJ w Warszawie. Warszawa, A.A. MTJ 2005

SZKOLNE przygody Pimpusia Sadelko ; O Janku Wędrowniczku. [Dok. dźwięk]. [1 płyta CD]. Wyk. Włodzimierz Jasiński i Zuzanna Leśniak. Kraków, Stereo Style [199-?]

SZKOLNE przygody Pimpusia Sadelko [Dok. dźwięk.]. [1 płyta CD]. Opowiada Dorota Pomykała. Kraków, Gamma 2005

ULUBIONE wiersze dzieci : Stefek Burczymucha ; Zła zima ; Zmarzlak. [Dok. dźwięk.]. [1 płyta CD]. Recytuje Alicja Kamińska. Kraków, Gamma 2005

*** Książka przeznaczona tylko dla osób niewidomych i niedowidzących, dysponujących czytnikiem**

FILMY

MARYSIA i krasnoludki [Film]. Reż. Jerzy Szeski, Konrad Paradowski ; scenariusz Zdzisław Skowroński, Jerzy Szeski. [1 dysk optyczny DVD]. Zespół Filmowy „Rytm” Warszawa, GM Records 2004

ARTYKUŁY Z CZASOPISM

BOBROWSKA Barbara: *Z dziejów motywu prometejskiego w literaturze polskiej : „Prometeusz” i „Syzyf” Konopnickiej.* „Ruch Literacki” 1996, z. 5, s. 553–576

BOBROWSKA Barbara: *Ziarno i nić Ariadny – dwa symbole wyjścia z labiryntu historii w kryptopatriotycznych utworach Adama Asnyka i Marii Konopnickiej.* „Pamiętnik Literacki” 2000, z. 2, s. 75–90

BOROŃ Piotr: *Nie rzucim ziemi, skąd nasz ród.* „Nasz Dziennik” 2020, nr 12, s. 15

BRODZKA-WALD Alina: *[Konopnicka na szlakach romantyków – recenzja].* „Pamiętnik Literacki” 1998, z. 4, s. 211–214

CHORAĞWICKA Beata: *O krasnoludkach i o sierotce Marysi – czyli w krainie baśni i czarów Marii Konopnickiej.* „Guliwer” 2004, nr 1, s. 29–35

DUNIN Janusz: *Dalsze poszukiwania krasnoludków z bajki Marii Konopnickiej.* „Guliwer” 2005, nr 2, s. 37–43

HELBIG-MISCHEWSKI Brigitta: *Niebezpieczne związki – „Baśnie i psalmodie” Marii Konopnickiej.* „Pamiętnik Literacki” 2008, z. 4, s. 45–59

- HESKA-KWAŚNIEWICZ Krystyna: *[O krasnoludkach i o sierotce Marysi Marii Konopnickiej w stulecie pierwszego wydania – recenzja]*. „Guliwer” 1998, nr 1, s. 43–45
- JANICZAK Jolanta: *O mężnym Pietrku i sierotce Marysi*. „Dialog” 2019, nr 5, s. 5–27
- KALISZEWSKI Wojciech: *O listach Marii Konopnickiej do stryja Ignacego*. „Nowe Książki” 2006, nr 11, s. 38–39
- KIENZLER Iwona: *Jak powstała „Rota”*. „Mówią Wieki” 2014, nr 2, s. 62–64
- KOŁAKOWSKI Leszek: *Z wierszy pamiętnych*. Oprac. Barbara Toruńczyk. „Zeszyty Literackie” 2012, nr spec. 1, s. 177–183
- KOZIOŁEK Ryszard, GIELATA Ireneusz: *„Nasza szkapa” – przypowieść antropologiczna*. „Świat i Słowo” 2005, nr 1, s. 169–184
- KULCZYCKA-SALONI Janina: *[Konopnicka na szlakach romantyków – recenzja]*. „Przegląd Humanistyczny” 1998, nr 1, s. 167–171
- LESZCZYŃSKI Grzegorz: *[O krasnoludkach i o sierotce Marysi – recenzja]*. „Guliwer” 1998, nr 4, s. 10–13
- LYSZCZYNA Jacek: *Nie rzucim ziemi skąd nasz naród... : śląskie dzieje „Roty”*. „Śląsk” 1998, nr 11, s. 14–15
- ŁOBOS Anna: *Bo w tym gniazdku się rodziła, bo tu jest jej strzecha miła, bo tu jest jej raj! : liryka dla dzieci Marii Konopnickiej w edukacji patriotycznej w XXI wieku /*. „Guliwer” 2007, nr 3, s. 103–107
- MIKOŁAJEWSKI Jarosław: *Kto ty jesteś? : Polak mały : kiedy za pierwszych rządów PiS rozmawiałem z prof. Jerzym Bralczykiem, powiedział, że władza mówi Konopnicką : dziś mnie olśniło: władza mówi Belzą*. „Gazeta Wyborcza” 2021, nr 213, s. 14
- MAGNONE Lena: *Kristeva – Leśmian – Konopnicka*. „Pamiętnik Literacki” 2008, z. 4, s. 7–22
- NADANA Katarzyna: *Konopnickiej flirty z wolnością*. „Teksty Drugie” 2011, nr 4, s. 105–111

NIEMCZYŃSKA Małgorzata I.: *Bezbożnica Konopnicka : nie tylko sierotka Marysia*. „Gazeta Wyborcza” 2012, nr 275, s. 32

NIEMCZYŃSKA Małgorzata I.: *Jezus Maria Konopnicka! : Pani od „Roty”*. „Gazeta Wyborcza” 2022, nr 43, s. 16–17

NIEZNANE listy Marii Konopnickiej i Marii Dulębianki do Stefanii Wekslerowej : 1908–1910. Oprac. Stanisław Fita. „Pamiętnik Literacki” 2000, z. 2, s. 181–187

NOWAK Jacek, KONOPNICKA MARIA: „*Gdzie jest mój skarb? Ach, gdzie jest gniazdo moje?*” : o Marii i Jarosławie Konopnickich, z dodatkiem listów poetki do męża. *Listy Konopnickiej do męża*. „Pamiętnik Literacki” 2010, z. 1, s. 153–186

OBARA Karina: *Maria, sztuka przetrwania*. „Twórczość” 2019, nr 3, s. 8–22

OSTASZ Maria: *O wyliczeniowo-repetycyjnym modelu wiersza Marii Konopnickiej*. „Guliwer” 2003, nr 3, s. 13–21

PRZYBYŁA Zbigniew: *Spotkania muzealne: Oblęgorek – Żarnowiec*. „Przegląd Humanistyczny” 1996, nr 6, s. 176–177

RADŁOWSKA Renata: *Jestemże szczęśliwą?* „Wysokie Obcasy” 2021, nr 37, s. 24–27

ROMANOWSKI Andrzej: *Kochliwa niewiasta*. „Polityka” 2010, nr 41, s. 102–104

RUDNICKI Janusz: *Czego nie wiecie o naszych wielkich*. „Książki” 2018, nr 3, s. 66–69

SKOWRONEK Piotr: *Pimpus Sadelko czy Franklin? – literacki obraz inicjacji szkolnej*. „Guliwer” 2006, nr 1, s. 23–27

SOBIERAJ Tomasz: *Konopnicka rediviva*. „Pamiętnik Literacki” 2012, z. 4, s. 243–251

STACHURA Renata: *[Konopnicka na szlakach romantyków – recenzja]*. „Ruch Literacki” 1998, z. 2, s. 253–255

STACHURA Renata: „*Maria Konopnicka w świetle nowych odczytań*” : (Kraków, 13 XI 1995). „Ruch Literacki” 1996, z. 2, s. 264–266

SZYPOWSKA Irena: *[Listy do Ignacego Wasiłowskiego – recenzja]*. „Pamiętnik Literacki” 2008, z. 4, s. 231–237

TEODOROWICZ-HELLMAN Ewa: *Epos dziecięcy „Na jagody!” Marii Konopnickiej a książka obrazkowa Elsy Beskow*. „Ruch Literacki” 1997, z. 5, s. 643–652

TYLICKA Barbara: *[Maria Konopnicka dla najmłodszych – recenzja]*. „Guliwer” 2001, nr 3, s. 45–47

WEBER Bożena: *Narodowy dar dla wielkiej poetki*. „Niedziela” 2002, nr 23, s. 12

WIELOGŁOS o sierotce / Joanna Papuzińska, Jolanta Sztuczyńska, Danuta Świerczyńska-Jelonek, Ewa Nowacka. Oprac. Ewa Gruda. „Guliwer” 1998, nr 4, s. 4–10

WYSOCKI Grzegorz: *Kłamstwo konopnickie*. „Gazeta Wyborcza”, dod. „Duży Format” 2014, nr 2, s. 26

ŻELAZIŃSKA Aleksandra: *Maria Konopnicka : nie taka sierotka*. „Polityka” 2022, nr 1–2, s. 104–106

WYCINKI PRASOWE

BŁACHUT Władysław: *Przypomnienie Marii Konopnickiej*. „Życie Literackie” 1981, nr 41, s. 11

BŁOŃSKI Jan: *O krasnoludkach i sierotce Marysi*. „Życie Literackie” 1961, nr 35, s. 8

KACZOROWSKA Teresa: *Nazywano ją pieśniarką ludu*. „Rzeczpospolita” 2010 (z dn. 4–5 września), dod. „Plus Minus”, nr 33, s. 20–21

KRAJKOWSKA Anna: *Autorka nieformalnego hymnu*. „Gazeta Polska” 2020, nr 236, s. 13

MARKIEWICZ Henryk: *O Konopnickiej*. „Przekrój” 1950, nr 288, s. 5–6

NIEMCZYŃSKA Małgorzata I.: *Jezus Maria Konopnicka! : Pani od „Roty”*. „Gazeta Wyborcza” 2022, nr 43, s. 16–17

SZWALBE Stanisław: *Konopnicka wciąż niedoceniana*. „Życie Literackie” 1985, nr 32, s. 12

ŻELAZIŃSKA Aleksandra: *Maria Konopnicka : nie taka sierotka*. „Polityka” 2022, nr 1–2, s. 104–106

ŻEROMSKI o poezji *Konopnickiej*. „Życie Literackie” 1952, nr 42, s. 5