

XXIII EDYCJA MIĘDZYNARODOWEGO KONKURSU
POLSKO - CZESKO - SŁOWACKIEGO Z CYKLU



Partnerzy projektu:



KNIHOVNA F&M



krajská
knížnica
v žiline

Organizator konkursu



KSIĄŻNICA
BESKIDZKA



REGULAMIN

XXIII edycji międzynarodowego konkursu literacko-plastycznego na napisanie książki z cyklu

TWORZYMY WŁASNE WYDAWNICTWO

pt.

O czym szumią drzewa

Dowolna forma literacka

Pióro jest w istocie wspaniałym berłem i kto ma być pisarzem, nieraz już we wczesnej młodości nosi w sobie świadome lub jawne poczucie królestwa słowa.

Jan Parandowski

Książnica Beskidzka w Bielsku-Białej we współpracy z bibliotekami: Městská knihovna ve Frýdku-Místku (Republika Czeska), Krajská knihovna v Žiline (Republika Słowacka) ogłasza konkurs na stworzenie własnej książki w dowolnej formie literackiej, dowolną techniką i w dowolnym formacie. Książka ma zawierać tekst oraz ilustracje, okładkę, stronę tytułową .

Uzbrojeni w klawiatury komputerów, wieczne pióra, długopisy i czyste kartki papieru, wyruszenie w niezwykłą wyprawę, pełną zagadek, niespodzianek i fantastycznych wydarzeń związanych z szeroko pojętą EKOLOGIĄ

I. Cel konkursu.

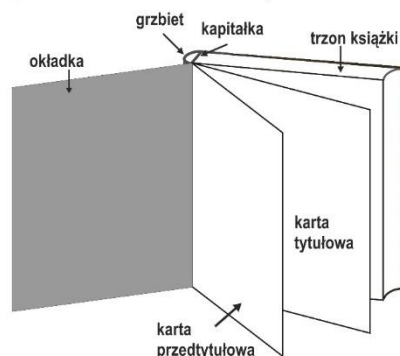
Celem konkursu jest rozbudzenie zapału do pisania, doskonalenie warsztatu literackiego młodych twórców i promowanie ich autorskich dzieł, a także:

- - kształtowanie postawy szacunku wobec zasobów przyrody ożywionej i nieożywionej,
- - rozbudzanie świadomości ekologicznej,
- - popularyzacja szeroko pojętej ekologii,
- - zrozumienie konieczności ochrony środowiska w miejscu zamieszkania,
- - dostrzeganie zależności pomiędzy człowiekiem a otaczającym go środowiskiem,
- - odkrywanie własnych zdolności i możliwości.

II. Warunki uczestnictwa w konkursie.

1. Zadanie polega na samodzielnym napisaniu książki (dowolna forma literacka), której objętość powinna wynosić od 10 do 30 stron. Niech inspiracją będzie otaczająca was natura: lasy, parki, drzewa, kwiaty, zwierzęta. Stwórzcie historie, które pokażą, jak ważna jest przyroda w kontekście zmian klimatycznych. Wybór gatunku literackiego zależy od was, waszej wyobraźni i tego, co swoją historią chcielibyście przekazać.
2. Wymagamy, aby okładka, ilustracje były wykonane samodzielnie (książki zawierające cliparty zdjęcia itp. będą zdyskwalifikowane). Książka musi mieć charakter trwały. Sposób łączenia w całość jest dowolny i musi być zakryty grzbietem (grzbiet książki łączy zewnętrzne karty okładki pomiędzy którymi znajdują się stronicie książki).

PRAWIDŁOWO WYKONANA KSIĄŻKA NA KONKURS



3. Książki oprawione przez introligatora, czy też zespolone kartki wyłącznie za pomocą sznurka wstążki, tasiemki - brak okładki nie zostaną zakwalifikowane do konkursu. Wszelkie częściowe lub całkowite plagiaty zostaną zdyskwalifikowane.
4. W konkursie mogą uczestniczyć uczniowie lub grupy uczniów (maksymalnie 2 osoby) ze wszystkich typów szkół i kół zainteresowań, bibliotek, instytucji kultury oraz młodzież „sprawna inaczej” do lat 20.
5. Konkurs odbywa się w trzech kategoriach
 - I kategoria – dzieci od lat 10 do 12
 - II kategoria – dzieci od lat 13 do 16
 - III kategoria – kategoria specjalna
6. Konkurs ma charakter otwarty. Uczestnictwo w Konkursie jest bezpłatne i dobrowolne. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest akceptacja i przestrzeganie Regulaminu Konkursu oraz dostarczenie utworu konkursowego zgodnego z wymaganiami, o których mowa w niniejszym Regulaminie.
7. **Prace konkursowe należy dostarczyć osobiście bądź drogą pocztową na adres Organizatora do 30.03.2022 r.**

Książnica Beskidzka
Dział Animacji, Promocji i Marketingu
ul. Juliusza Słowackiego 17a
43-300 Bielsko-Biała

z dopiskiem „Konkurs z cyklu Tworzymy Własne Wydawnictwo”

Uwaga: do pracy winno zostać dołączone zgłoszenie (formularz dołączony do regulaminu)

III. Zasady pracy komisji konkursowej

1. Powołanie komisji:

- Krajowe komisje konkursowe powołują dyrektorzy Bibliotek w: Bielsku-Białej, Frydku-Místku i Żylinie.

2. Tryb pracy komisji:

- Prace oceniane będą w systemie punktowym (w sumie można zdobyć 16 pkt.):
 - zgodność pracy z tematem (0-2pkt.),
 - kompozycja (0-2pkt.),
 - styl (0-2 pkt.),
 - poprawność językowo-gramatyczna (0-2pkt),
 - samodzielność wykonania (0-2pkt.),
 - szczególne właściwości pracy – oryginalność, śmiałość ujęcia itp. (0-2pkt.),
 - estetyka pracy – oprawa, ilustracje, strona tytułowa (0-2pkt),
 - ortografia i interpunkcja (0-2pkt.; gdy jest od 1-3 błędów – za każdy odejmuje się 0,5 pkt., powyżej 4 błędów – 0 punktów).

Decyzja komisji na każdym poziomie jest ostateczna.

IV. Zasady przyznawania nagród konkursowych

- Laureaci konkursu otrzymają nagrody ufundowane przez organizatorów.
- Nagrodzone prace zostaną zaprezentowane na stronie serwisu www.ksiaznica.bielsko.pl wraz z nazwiskami autorów.
- Nagroda rzeczowa nie podlega wymianie na inną.

V. Postanowienia ogólne:

- Członkowie komisji konkursowej indywidualnie oceniają prace w danych kategoriach.
- Po dokonaniu oceny prac konkursowych przez jury na poziomie etapu krajowego, 15 nagrodzonych oraz wyróżnionych książek kwalifikuje się do II międzynarodowego etapu.
- Organizatorem finału krajowego i międzynarodowego w 2022 roku jest Książnica Beskidzka w Bielsku-Białej
- Termin uroczystego rozdania nagród i wyróżnień w etapie krajowym i międzynarodowym będzie podany na stronie www.ksiaznica.bielsko.pl oraz facebooku.
- W Konkursie przewidziano nagrody rzeczowe ufundowane przez Organizatorów.
- Za przyznane nagrody rzeczowej nie przysługuje ekwiwalent pieniężny.
- Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród bądź do ich nieprzyznania.
- Wytypowane przez Jury prace konkursowe mogą być opublikowane w mediach, na stronach internetowych Organizatora, w jednorazowej zwartej publikacji pokonkursowej oraz w materiałach Organizatora, fundatorów nagród i patronów medialnych bez honorarium tylko w ramach promocji, zgodnie z ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2000 r. Nr 80, poz. 904 z późn. zm.).
- Organizator zastrzega sobie prawo do redakcji i dokonania skrótów publikowanych prac, a także do publikacji ich fragmentów.
- Organizator nie zwraca nadesłanych prac, ani nie odpowiada za ich zagubienie.

- Organizatorzy nie wysyłają nagród pocztą. Nagrody należy odebrać osobiście lub przez upoważnioną osobę, po ogłoszeniu wyników w dniu finału.
- W przypadkach spornych, powstałych w wyniku mylnej interpretacji zasad konkursu, ostateczną decyzję ogłaszają organizatorzy po naradzie z komisją konkursową.
- Organizator zastrzega sobie prawo do cytowania, powielania i publikowania prac konkursowych (z podaniem imienia i nazwiska autora) w celach promocyjnych.

VI. Postanowienia końcowe

- Organizator zastrzega sobie prawo do wykluczenia z konkursu uczestnika, który złamał postanowienia niniejszego regulaminu.
- Decyzja Organizatorów, co do wskazania laureatów Konkursu oraz przyznania im nagród nie podlega reklamacjom.
- Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmian niniejszego regulaminu. Wszelkie zmiany regulaminu będą ogłaszane na stronie internetowej pod adresem: www.ksiaznica.bielsko.pl
- Dodatkowe informacje na temat konkursu można uzyskać pod numerem telefonu: 33 82 282 22 w. 222 lub e-mail: kruchala@ksiaznica.bielsko.pl
- Regulamin niniejszy jest jedynym dokumentem określającym zasady konkursu

ZGŁOSZENIE DO KONKURSU

XXI EDYCJA MIĘDZYNARODOWEGO KONKURSU NA NAPISANIE KSIĄŻKI

Z CYKLU „TWORZYMY WŁASNE WYDAWNICTWO”

pt. *O czym szumią drzewa*

IMIĘ I NAZWISKO UCZESTNIKA

WIEK/ KLASA

ADRES SZKOŁY, TELEFON, E-MAIL.....

.....

.....

MIEJSCE ZAMIESZKANIA , TELEFON, E-MAIL

.....

.....

OPIEKUN / OPIEKUNOWIE:

.....

.....

.....

PODPIS OPIEKUNA LUB RODZICA

(Załącznik – oświadczenie rodziców)

OŚWIADCZENIE

rodziców/prawnych opiekunów

NIEPEŁNOLETNIEGO UCZESTNIKA KONKURSU

(wypełnić czytelnie drukowanymi literami)

.....
(imię i nazwisko uczestnika)

Po zapoznaniu się i akceptacji regulaminu XXII edycji konkursu z cyklu Tworzymy własne Wydawnictwo pt. *O czym szumią drzewa*, organizowanego przez Książnicę Beskidzką w Bielsku-Białej we współpracy z Krajską Książnicą w Żylinie oraz Miejską Biblioteką Publiczną we Frydku-Mistku wyrażam zgodę na przechowywanie i przetwarzanie danych osobowych dziecka przez Organizatora (zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych – Dz.U. z 2016 r., poz. 922), a także na publikację wizerunku dziecka w zakresie niezbędnym do realizacji celów związanych z konkursem, w tym jego popularyzacji.

Zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne z przekazaniem praw autorskich do nich na rzecz Organizatora, o którym mowa w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawach autorskich i prawach pokrewnych (Dz. U. z 1994r., Nr 24, poz. 83) oraz ze zgodą na publikację na stronie internetowej Organizatora i w materiałach wydawanych przez Organizatora.

.....
data i podpis rodzica/prawnego opiekun