

Książnica Beskidzka w Bielsku-Białej
Dział Informacyjno-Bibliograficzny
i Zbiorów Regionalnych

Stanisław Lem
(1921–2006)

Bielsko-Biała 2021 r.

Zestawienie bibliograficzne *Stanisław Lem (1921–2006)* opracowane przez Dział Informacyjno-Bibliograficzny i Zbiorów Regionalnych Książnicy Beskidzkiej w Bielsku-Białej poświęcone zostało pisarzowi z okazji przypadającej w 2021 roku 100. rocznicy jego urodzin.

Opracowanie ma formę podmiotowo-przedmiotową. Część podmiotowa zawiera spis pozycji autorstwa Stanisława Lema, a także filmowe adaptacje jego dzieł oraz książki mówione. W części przedmiotowej umieszczono publikacje i artykuły z czasopism, odnoszące się do twórczości pisarza.

Przygotowane zestawienie może posłużyć bibliotekarzom, nauczycielom, uczniom oraz wszystkim zainteresowanym życiem i twórczością Stanisława Lema. Materiał powstał w oparciu o zbiory własne Książnicy Beskidzkiej i jest na bieżąco aktualizowany.

Stanisław Lem (12.09.1921–27.03.2006)

Wybitny polski pisarz science fiction, urodził się 12 września 1921 r. we Lwowie. Od 1932 r. uczęszczał do II Państwowego Gimnazjum im. K. Szajnochy. Po zdaniu matury w latach 1940–1944 rozpoczął studia na Instytucie Medycznym. Kiedy do Lwowa wkraczają wkroczyli Niemcy, przerwał studia, aby podjąć pracę jako mechanik w firmie Rohstoffeffassung. Po zajęciu miasta, tym razem przez armię sowiecką, ostatecznie rozstał się z rodzinnymi stronami. W 1946 r. osiedlił się w Krakowie, gdzie rozpoczął studia na Wydziale Medycznym Uniwersytetu Jagiellońskiego, mimo że nie otrzymał dyplomu, zdobytą wiedzę wykorzystał w swojej twórczości. W tym samym roku na łamach czasopisma „Nowy Świat Przygód” ukazała się jego pierwsza powieść *Człowiek z Marsa*. Wiersze oraz opowiadania Lema publikowano w „Kuźnicy”, „Tygodniku Powszechnym” i „Żołnierzu Polskim”. Oprócz opowiadań o tematyce science fiction ukazywały się także artykuły medyczne w „Polskim Tygodniku Lekarskim” oraz „Życiu Nauki”. W 1954 r. ożenił się z radiolog Barbarą Leśniak. W tym okresie poznał też swojego wieloletniego przyjaciela, pisarza Jana Józefa Szczepańskiego.

Za swoje zasługi nagrodzony został wieloma nagrodami, m.in.: Ministra Spraw Zagranicznych za popularyzację polskiej literatury (1970), Przewodniczącego Komitetu do Spraw Radia i Telewizji za współpracę artystyczną (1979). Od 1971 r. członek Science-Fiction Research Association, natomiast w 1972 r. dołączył do Komisji PAN „Polska 2000”. Oprócz nagród uhonorowany został licznymi odznaczeniami: tytułem doktor honoris causa Politechniki Wrocławskiej (1981), Uniwersytetu Opolskiego (1997), Uniwersytetu Jagiellońskiego, Lwowskiego Uniwersytetu Medycznego (1998) oraz Uniwersytetu w Bielefeld (2003), tytułem honorowego obywatela Krakowa oraz odznaczeniem Kawaler Orderu Białego (1996).

Niejednokrotnie artyści z różnych krajów próbowali podjąć się ekranizacji twórczości Lema. Wśród nich znaleźli się słynny rosyjski reżyser Andriej Tarkowski oraz Steven Soderbergh, którego ekranizacja powieści *Solaris*, z Georg'em Clooney'em w roli głównej, znacznie przyczyniła się do wzrostu międzynarodowej popularności książek Lema. Sam autor uznawał za godną uwagi jedynie filmową adaptację *Przekładanica*, w reżyserii Andrzeja Wajdy.

„Ojciec polskiego science fiction”, zmarł 27 marca 2006 r. Pochowany został na Cmentarzu Salwatorskim w Krakowie. Dla uczczenia pamięci pisarza, jego nazwiskiem nazwano planetoidę oraz drugą polską satelitę naukową.

Wstęp opracowano w oparciu o publikacje:

1. *Współcześni polscy pisarze i badacze literatury : słownik biobibliograficzny. T. 5 L-M.* Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiki, 1997
2. Fiałkowski Tomasz: *Stanisław Lem, czyli życie spełnione.* „Tygodnik Powszechny” 2006, nr 15, dod. „Stanisław Lem”, s. 9–11.

TWÓRCZOŚĆ

KSIĄŻKI

Apokryfy. Kraków, Znak 1998

Astronauci. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1967, 1972, 2004

Bajki robotów. Warszawa, Krajowa Agencja Wydawnicza 1983

Bajki robotów. Kraków, Wydawnictwo Literackie 2000, 2002, 2005, 2007, 2012, 2014, 2016, 2017, 2018, 2019

Bajki robotów. Katowice, Książnica 1989

Bajki robotów. Warszawa, Nasza Księgarnia 1995

Bajki robotów. Warszawa, Agora 2008

Biblioteka XXI wieku. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1986

Biblioteka XXI wieku ; Golem XIV. Warszawa, Agora 2009

Bomba megabitowa. Warszawa, Wydawnictwo Literackie 1999

Ciemność i pleśń. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1988

Cyberiada. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1972, 1978, 2015, 2012, 2017, 2020

Cyberiada. Chotomów, Verba 1991

Cyberiada. Warszawa, Świat Książki 1998

Czas nieutracony. T.1 , Szpital Przemienienia. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1965

Czas nieutracony. T.2 , Wśród umarłych. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1965

Czas nieutracony. T.3 , Powrót. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1965

Człowiek z Marsa. Warszawa, Niezależna Oficyna Wydawnicza 1994

Człowiek z Marsa ; Opowiadania młodzieńcze ; Wiersze. Warszawa, Agora 2009

Der unbesiegbare : utopischer Roman. Frankfurt am Main, Insel 1976

Dialogi. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1957, 1972, 1984

Dialogi. Warszawa, Agora 2010

Die vollkommene Leere. Frankfurt am Main, Insel 1973

Doskonała próżnia. Warszawa, Czytelnik 1971

Doskonała próżnia ; Wielkość urojona. Kraków ; Wrocław, Wydawnictwo Literackie 1985

Doskonała próżnia. Warszawa, Agora 2008

Dyktanda czyli... W jaki sposób wujek Staszek wówczas Michasia - dziś Michała - uczył pisać bez błędów. Kraków, Przedsięwzięcie Galicja 2001

Dylematy. Kraków, Wydawnictwo Literackie 2003

Dzienniki gwiazdowe. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1982, 2013, 2014, 2017, 2019

Dzienniki gwiazdowe. Warszawa, Czytelnik 1971, 1976

Dzienniki gwiazdowe. Warszawa, Agora 2008

Eden. Warszawa, Iskry 1973, 1977

Eden. Kraków ; Wrocław, Wydawnictwo Literackie 1984, 1971

Eden. Warszawa, Agora 2008.

Eden. Warszawa, Interart 1995

Fantastyka i futurologia. T.1. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1970, 1973, 2003

Fantastyka i futurologia. T.2. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1970, 1073

Fiasko. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1987 2017

Filozofia przypadku : literatura w świecie empirii. T. 1. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1975

Filozofia przypadku : literatura w świecie empirii. T. 2. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1975

Głos Pana. Warszawa, Czytelnik 1968, 1970

Głos Pana ; Kongres futurologiczny. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1973, 1978, 1984

Głos Pana. Warszawa, Agora 2008.

Golem XIV. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1981

Katar. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1976, 1978, 1988

Kepzelt nagysag. Budapest, Poligraf Kiado 1998

Kongres futurologiczny : ze wspomnień Ijona Tichego. Kraków, Wydawnictwo Literackie 2003, 2012

Kongres futurologiczny ; Opowiadania Ijona Tichego. Warszawa, Agora 2008

Krótkie zvarcia. Kraków, Wydawnictwo Literackie 2004

Księga robotów. Warszawa, Iskry 1961

Lata czterdzieste ; Dyktanda. Kraków, Wydawnictwo Literackie 2005

Listy albo Opór materii. Kraków, Wydawnictwo Literackie 2002

Maska. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1976, 1977, 1988

Maska : opowiadania. Warszawa, Agora 2010

Moloch. Kraków, Wydawnictwo Literackie 2003

Moloch. Warszawa, Agora 2010

Mój pogląd na literaturę : rozprawy i szkice. Kraków, Wydawnictwa Literackie 2003

Niezwyciężony. Warszawa, Iskry 1982

Niezwyciężony. Warszawa, Niezależna Oficyna Wydawnicza 1995

Niezwyciężony i inne opowiadania. Warszawa, Wydawnictwo Ministerstwa Obrony 1964

Obłok Magellana. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1970

Obłok Magellana. Warszawa, Iskry 1955, 1956

Okamgnienie. Kraków, Wydawnictwo Literackie 2000

Opowiadania wybrane przez czytelników. Kraków, Wydawnictwo Literackie 2001

Opowieści o pilocie Pirxie. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1968, 1976, 2012, 2000

Opowieści o pilocie Pirxie. Białystok, Krajowa Agencja Wydawnicza 1992, 1993

Opowieści o pilocie Pirxie. Łódź, Literatura 1996

Opowieści o pilocie Pirxie. Warszawa, Iskry 1980

Opowieści o pilocie Pirxie. Wrocław, Siedmioróg 1999

Opowieści o pilocie Pirxie. T. 1. Warszawa, Interart 1995

Opowieści o pilocie Pirxie. T. 2. Warszawa, Interart, 1995

Opowieści o pilocie Pirxie. Warszawa, Agora, 2008

Opowieści o pilocie Pirxie. Wrocław, Siedmioróg 1997

Pamiętnik znaleziony w wannie. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1983

Pamiętnik znaleziony w wannie. Warszawa, Agora 2009

Pokój na ziemi. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1987

Polowanie. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1965

Powrót z gwiazd. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1970, 1981, 1975, 1985, 1999

Powrót z gwiazd. Warszawa, Agora 2008

Powtórka. Warszawa, Iskry 1979

Pożytek ze smoka i inne opowiadania. Warszawa, Polskie Towarzystwo Wydawców Książek 1993

Prowokacja. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1984

Przekładaniec. Kraków, Wydawnictwo Literackie 2000

Rasa drapieżców : teksty ostatnie. Kraków, Wydawnictwo Literackie 2006

Rozprawy i szkice. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1975

Sex wars. Warszawa, Niezależna Oficyna Wydawnicza 1996

Sknocony kryminał. Warszawa, Agora 2009

Sława i Fortuna : listy do Michaela Kandla 1972-1987. Kraków, Wydawnictwo Literackie 2013

Solaris. Posł. Jerzy Jarzębski. Kraków, Wydawnictwo Literackie 2014

Solaris. Warszawa, Czytelnik 1974

Solaris. Warszawa, Iskry 1982

Solaris. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1976, 2003

Solaris ; Niezwyciężony. Kraków ; Wrocław, Wydawnictwo Literackie 1986

Solaris. Kraków, Mediasat Poland 2004

Summa technologiae. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1967

Summa technologiae. Lublin, Wydawnictwo Lubelskie 1984

Summa technologiae. 1. Warszawa, Interart 1996

Summa technologiae. 2. Warszawa, Interart 1996

Suplement. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1976

Szpital Przemienienia. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1982

Szpital Przemienienia. Warszawa, Czytelnik 1975

Szpital Przemienienia. Warszawa, Agora 2008

Śledztwo. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1969, 1988

Śledztwo ; Katar. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1982, 1984, 2008

Tajemnica chińskiego pokoju. Kraków, Universitas 1996

Wejście na orbitę. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1982

Wejście na orbitę ; Okamgnienie. Warszawa, Agora 2010

Wejście na orbitę. Warszawa, Agora 2010

Wielkość urojona. Warszawa, Czytelnik 1973

Wizja lokalna. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1982, 1983

Wysoki Zamek. Kraków, Wydawnictwo Literackie 2000

Wysoki Zamek ; Wiersze młodzieńcze. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1975

Wysoki Zamek. Warszawa, Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej 1966

Wysoki Zamek. Warszawa, Agora 2006, 2009

KSIĄŻKA MÓWIONA

Bajki robotów [1 płyta CD MP3]. Kraków, Wydawnictwo Literackie 2012

Bajki robotów [1 płyta CF]. Warszawa, Stowarzyszenie Pomocy Osobom Niepełnosprawnym 2012

Bajki robotów [1 płyta CD MP3]. Kraków, Wydawnictwo Literackie 2012

Bajki robotów [1 płyta audio (CD-MP3)]. Kraków, Wydawnictwo Literackie copyright 2017

Bomba megabitowa [1 płyta CF]. Warszawa, Zakład Nagrań i Wydawnictw Związku Niewidomych 2006

Cyberiada [1 płyta CD MP3]. Piaseczno, Heraclon International – Story 2016

Dzienniki gwiazdowe [1 płyta audio (CD MP3)]. Piaseczno, Heraclon International - Story 2018

Dzienniki gwiazdowe [1 płyta CD MP3]. Piaseczno, Heraclon International – Story 2016

Dzienniki gwiazdowe. [1 płyta audio (CD MP3)]. Piaseczno, Heraclon International - Storybox.pl ; [Warszawa] : Audioteka [2018]

Eden [1 płyta CD MP3]. Piaseczno : Heraclon International - Story, 2016

Fiasko [1 płyta CD MP3] . Piaseczno, Heraclon International - Story 2016

Głos Pana [1 płyta CD MP3]. Piaseczno, Heraclon International - Story 2016

Katar [1 płyta CD MP3]. Piaseczno, Heraclon International – Story 2016

Kongres futurologiczny [1 płyta (CD-MP3)]. Piaseczno], Heraclon International - Story 2018

Kongres futurologiczny [1 płyta CD MP3]. Warszawa, Agora SA 2008

Kongres futurologiczny] : ze wspomnień Ijona Tichego. [1 płyta CF]. Warszawa, Stowarzyszenie Pomocy Osobom Niepełnosprawnym , 2012

Niezwycięzony [1 płyta CD MP3.]. Piaseczno, Heraclon International – Story 2017

Opowieści o pilocie Pirxie [1 płyta CD MP3]. [B.m.], Stereo Style 2011

Opowieści o pilocie Pirxie [1 płyta CD MP3]. Piaseczno, Heraclon International - Story 2016

Pamiętnik znaleziony w wannie [1 płyta CD MP3]. [Piaseczno], Heraclon International - Story 2017

Pokój na ziemi [9 kas. dżw.]. Warszawa, Zakład Nagrań i Wydawnictw Związku Niewidomych 1988

Pokój na Ziemi [1 płyta CD MP3]. [Piaseczno], Heraclon International – Story 2017

Powrót z gwiazd [1 płyta CD MP3]. [Piaseczno], Heraclon International - Story 2017

Skocony kryminał [1 płyta CF.]. Warszawa, Stowarzyszenie Pomocy Osobom Niepełnosprawnym 2014

Solaris [1 płyta (CD-MP3)] [Piaseczno], Heraclon International - Story 2018

Solaris [1 płyta CD MP3]. [B.m.], Stereo Style 2011

Szpital Przemienienia [1 płyta CD MP3]. Piaseczno, Heraclon International - Story 2016

Ze wspomnień Ijona Tichego [1 płyta audio (CD MP3)]. Piaseczno, Heraclon International Story 2018

FILMY

Solaris [Film]. [1 dysk optyczny DVD]. Warszawa, Imperial CinePix 2007

Szpital przemienienia [Film]. [1 dysk optyczny DVD]. Warszawa, Studio Filmowe Tor 2017

OPRACOWANIA DOTYCZĄCE ŻYCIA I TWÓRCZOŚCI

ORAMUS Marek: *Bogowie Lema*. Przeźmierowo, Kurpisz 2007

ORLIŃSKI Wojciech: *C o to są sepulki? : wszystko o Lemie*. Kraków, Znak 2007

ORLIŃSKI Wojciech: *Lem : życie nie z tej ziemi*. Wołowiec, Czarne ; Warszawa, Agora 2017

STOFF Andrzej ; Towarzystwo Naukowe w Toruniu: *Powieści fantastyczno-naukowe Stanisława Lema*. Warszawa, Państwowe Wydawnictwo Naukowe 1983

SZPAKOWSKA Małgorzata: *Dyskusje ze Stanisławem Lemem*. Warszawa, Open 1996

ARTYKUŁY Z CZASOPISM

(CZAR): *Gwiazda Lema*. „Gazeta Wyborcza” 2001, nr 213, s. 21

(WAK): *Smutne „sto lat”*. „Dziennik Polski” 2001, nr 213, s. 4

BAUER Zbigniew: *Lem : klęska literatury czy zwycięstwo pisarza?* „Życie Literackie” 1976, nr 31, s. 10

BEREŚ Stanisław: *Przypadek i konieczność*. „Tygodnik Powszechny” 2001, nr 37, dod. „Apokryf”, nr 17, s. 6

BRZEZIECKI Andrzej: *Dobro ponadczasowe*. „Tygodnik Powszechny” 2006, nr 15, dod. „Stanisław Lem (1921-2006)”, s. 24

BUGAJCZYK Robert: *Jasnowidz i prorok*. „Trybuna” 2001, nr 181, s. 4

CHACIŃSKI Bartek: *Stanisław Lem : twórca z przyszłością*. „Polityka” 2021, nr 1/2, s. 106–107

CIEŚLAK Jacek: *Odebrana przyszłość : „Kongres futurologiczny” Agnieszki Jakimiak oryginalnie wpisuje się w Rok Lema*. „Rzeczpospolita” 2021, nr 58, s. A7

CZAPLIŃSKI Przemysław: *Sokrates piszący*. „Tygodnik Powszechny” 2001, nr 37, dod. „Apokryf”, nr 17, s. 4–5

CZUDAKOWA Marietta, tł. Jan Strzałka: *Mieszkańcy nieistniejącej krainy*. „Tygodnik Powszechny” 2001, nr 37, dod. Apokryf, nr 17, s. 10

- CZUDAKOWA Marietta: *Lepiej już było*. „Tygodnik Powszechny” 2006, nr 15, dod. „Stanisław Lem (1921–2006)”, s. 24
- DRAXLER Hugo: *Maszyna, dziecko, pustynia ; galaktyka Stanisława Lema*. „Twórczość” 2001, nr 4, s. 56–87
- DUSZENKO Konstantin ; tł. Jan Strzałka: *Teolog „częściowo dozwolony”* „Tygodnik Powszechny” 2001, nr 37, dod. Apokryf, nr 17, s. 11
- FIAŁKOWSKI Krzysztof: *Czego nauczył nas Lem?* „Tygodnik Powszechny” 2006, nr 15, dod. „Stanisław Lem (1921–2006)”, s. 12
- FIAŁKOWSKI Tomasz, Michał Okoński: *Rozmowa na koniec wieku*. „Tygodnik Powszechny” 2006, nr 15, dod. „Stanisław Lem (1921–2006)”, s. 22–23
- FIAŁKOWSKI Tomasz: *Stanisław Lem, czyli życie spełnione*. „Tygodnik Powszechny” 2006, nr 15, dod. „Stanisław Lem (1921–2006)”, s. 9–11
- FIKUS Magdalena: *Pytanie o Solaris*. „Tygodnik Powszechny” 2001, nr 37, dod. Apokryf, nr 17, s. 12
- GOŁĘBIEWSKI Łukasz: *Lem wirtualny*. „Rzeczpospolita” 2000, nr 179, s. E 2
- GOŁĘBIEWSKI Łukasz: *Odszedł wielki wizjoner*. „Rzeczpospolita” 2006, nr 74, dod. „Plus Minus”, s. A 13
- HELLER Michał: *Pan Lem i Profesor Hogarth*. „Znak” 1971, nr 78, s. 1091–1096
- HOLLANEK Adam: *Lem*. „Fantastyka” 1986, nr 3, s. 52–54
- JARZĘBSKI Jerzy: *Czy kosmos jest śmieszny?* „Tygodnik Powszechny” 2001, nr 37, dod. „Apokryf”, nr 17, s. 8–9.
- JARZĘBSKI Jerzy: *Przygody rycerzy św. Kontaktu*. „Odra” 1991, nr 9, s. 32–39
- JARZĘBSKI Jerzy: *Przyzwoitość*. „Tygodnik Powszechny” 2006, nr 15, dod. „Stanisław Lem (1921–2006)”, s. 12
- JARZĘBSKI Jerzy: *Technologia i etyka – obustronne wyzwanie*. „Nowa Fantastyka” 1991, nr 9, s. 70–72
- JĘCZMYK Lech: *Czy pan istnieje, mister Lem?*. „Nowa Fantastyka” 1991, nr 9, s. 65
- JURASZ Włodzimierz: *Stanisław Lem nie żyje : chciał tylko wiedzieć*. „Angora” 2006, nr 15, dod. „Gazeta Krakowska”, nr 74., s. [?]
- KAJTOCH Wojciech: *Wstęp do Solaris*. „Życie Literackie” 1981, nr 1653, s. 6, 13
- KALBARCZYK Maciej: *Inne światy*. „Gość Niedzielny” 2021, nr 3, s. 62–63
- KIJOWSKI Andrzej: *Fantazja i realizm*. „Życie Literackie” 1952, nr 36, s. 11
- KOT Wiesław: *Otrzeźwiacz*. „Wprost” 2006, nr 14, s. 112–114

- KRAJKOWSKA Anna: *Mistrzowie polskiej literatury*. „Gazeta Polska Codziennie” 2021, nr 3, s. 13
- KUDYBA Wojciech: *Lem-felietonita*. „Ruch Literacki” 2001, nr 4, s. 487–498
- KURCZYNA Krzysztof: *Pirx filozof*. „Nowa Fantastyka” 1991, nr 9, s. 66–67
- LEM Stanisław: *Autobiografia*. „Gazeta Wyborcza” 2006, nr 78, s. 16–18
- LEM Stanisław: *Bomba megabitowa*. „Rzeczpospolita” 1999, nr 79, s. II
- LEM Stanisław: *Trzydzieści lat później*. „Wiedza i Życie” 1991, nr 6, s. 10–23
- LEM wrócił na Solaris*. „Angora” 2006, nr 15, dod. „Peryskop”, s. 65–66
- LOVELL Marek: *Dokąd zmierza bladawiec?*. „Dziennik Polski” 1998, nr 253, s. 11
- MACIEJEWSKI Łukasz: *Uśmiech pana Lema*. „Angora” 2006, nr 15, dod. „Dziennik Polski”, s. 57
- MALINOWSKA Dorota, Parowski Maciej: *Portret nieznanego*. „Nowa Fantastyka” 1991, nr 9, s. 62–63
- MIELCZAREK Julia: *Budowa słowotwórcza i znaczenie nazw środków...* „Poradnik Językowy” 2003, nr 9, s. 44–57
- NIEWIADOWSKI Andrzej: *Moralista w świecie absurdu*. „Życie Literackie” 1986, nr 35, s. 6
- NIEWIADOWSKI Andrzej: *Szansa samookreślenia : rzecz o Stanisławie Lemie*. „Miesięcznik Literacki” 1984, nr 10, s. 28–34
- NOWAK Mateusz: *Ostatnie tango na Solaris*. „Wprost” 2002, nr 41, s. 118–119
- NYCZ Ryszard: *Realistyczny, fantastyczny, ironiczny, alegoryczny...* „Tygodnik Powszechny” 2006, nr 15, dod. „Stanisław Lem (1921–2006)”, s. 21
- ORAMUS Marek: *Dziela Stanisława Lema*. „Nowa Fantastyka” 1991, nr 9, s. 68–69
- ORDER Orła Białego dla Stanisława Lema*. „Tygodnik Powszechny” 1996, nr 39, s. 4
- ORLIŃSKI Wojciech: *Słownik Lemiczny*. „Gazeta Wyborcza” 2001, nr 37, s.12, 13, 17, 22, 31
- ORLIŃSKI Wojciech: *Stanisław Lem nie żyje*. „Gazeta Wyborcza” 2006, nr 74, s. 1–3
- PAROWSKI Maciej: *Lem i kino*. „Nowa Fantastyka” 1991, nr 9, s. 64
- PAWELEK Elżbieta: *Okruch w kosmosie*. „Pani” 1998, nr 7, s. 30–33
- PIESZCZACHOWICZ Jan: *Wyzwanie dla „milczenia wszechświata”*. „Przekrój” 1985, nr 2066, s. 9
- POLAK Cezary: *Literaci z piórami ostrymi jak skalpel*. „Przekrój” 2012, nr 53, s. 66–69

- POPRAWA Adam: *Pisarz egzystencji*. „Tygodnik Powszechny” 2001, nr 37, dod. Apokryf, nr 17, s. 13
- STACHNIK Paweł: *Doprawdy trzeba być Lemem*. „Dziennik Polski” 2001, nr 213, s. 4
- STANISŁAWA Lema Solaris. „Przekrój” 1975, nr 1593, s. 16
- STĘPIEŃ Zbigniew: *Gry pilota Pirxa*. „Nowa Fantastyka” 1998, nr 6, s. 68–69
- SZCZEPAŃSKI Jan Józef: *Bardzo poważna zabawa*. „Tygodnik Powszechny” 2001, nr 37, dod. „Apokryf”, nr 17, s. 3
- SZCZEPAŃSKI Jan Józef: *Poznałem go w Krakowie*. „Rzeczpospolita” 2000, nr 176, dod. „Plus Minus”, nr 30, s. D3
- SZEJA Jerzy: *Stanisław Lem. Solaris*. „Perspektywy” 2001, nr 10, s. 80–81
- SZIROKOW Jan ; tł. Jan Strzałka: *Oczarowanie*. „Tygodnik Powszechny” 2001, nr 37, dod. Apokryf, nr 17, s. 10–11
- SZPAKOWSKA Małgorzata: *Trzeba było dalej żyć*. „Tygodnik Powszechny” 2001, nr 37, dod. „Apokryf”, nr 17, s. 7
- SZPAKOWSKA Małgorzata: *Zasada Hioba*. „Tygodnik Powszechny” 2006, nr 15, dod. „Stanisław Lem (1921–2006)”, s. 21
- SZPAKOWSKA Małgorzata: *Lem i trzy ewolucje*. „Polska Sztuka Ludowa” 1995, nr 2, s. 39–47
- SZPAKOWSKA Małgorzata: *Lem wśród innych*. „Twórczość” 1995, nr 12, s. 70–84
- WAJSBROT Jewgienij; tł. Jan Strzałka: *Sekrety syberyjskich pielmieni*. „Tygodnik Powszechny” 2001, nr 37, dod. Apokryf, nr 17, s. 11
- WNUK-LIPIŃSKI Edmund: *Lem jak Conrad*. „Tygodnik Powszechny” 2001, nr 37, dod. Apokryf, nr 17, s. 12
- ZIELIŃSKA Agata: *2021 rokiem Stanisława Lema*. „Koziańskie Wiadomości” 2021, nr 1, s. 18
- ZWIERZCHOWSKI Marcin: *Pisarz do przeróbki*. „Polityka” 2021, nr 7, s. 69–71
- ZYCHOWICZ Jacek: *Globalne wizje Lema*. „Trybuna” 2001, nr 209, s. A, E

RECENZJE TWÓRCZOŚCI

- LEM Stanisław: *Bezsensowność*. Kraków, 1971. Rec. BORSKI Lech: *Co dalej?*. „Nowe Książki” 1971, nr 22, s. 1527–1528
- LEM Stanisław: *Cyberiada*. Kraków, 1965. Rec. SIEWIERSKI Jerzy: *Baśnie o Trurlu Klapaucjuszu*. „Nowe Książki” 1965, nr 16, s. 725–726

LEM Stanisław: *Doskonała próżnia*. Warszawa, 1971. Rec. ŻUKROWSKI Wojciech: *Masturbatorek mózgowy*. „Nowe Książki” 1971, nr 16, s. 1099–1101

LEM Stanisław: *Eden*. Kraków, 1999. Rec. ORAMUS Marek: *O nieingerencji*. „Życie” 2000, nr 15, s. VIII

LEM Stanisław: *Fantastyka i futurologia*. Kraków, 1970. Rec. KUCZEWSKI Maciej: *Młot na science fiction*. „Nowe Książki” 1971, nr 11, s. 731–732

LEM Stanisław: *Fiasko*. Kraków, 1999. Rec. ORAMUS Marek: *Bratnia pomoc*. „Życie” 2000, nr 39, s. VII

LEM Stanisław: *Golem XIV*. Kraków, 1981. Rec. ŁUKASZEWICZ Michał: *Lem i Golem*. „Nowe Książki” 1983, nr 4, s. 17–18

LEM Stanisław: *Katar*. Kraków, 1976. Rec. ŁABĘDZKA Anna: *Łamigłówa*. „Nowe Książki” 1977, nr 2, s. 43–44

LEM Stanisław: *Maska*. Kraków, 1976. Rec. ŻUKROWSKI Wojciech: *Niepokoje, zmyry i odczynianie*. „Nowe Książki” 1976, nr 13, s. 28–29

LEM Stanisław: *Opowiadania wybrane*. Kraków, 1973. Rec. MACIĄG Włodzimierz: *Lem jako klasyk gatunku*. „Nowe Książki” 1974, nr 4, s. 24–25

LEM Stanisław: *Okamgnienie*. Kraków, 2000. Rec. ORAMUS Marek: *Pożar w małpiarni*. „Życie” 2000, nr 99, s. 1, 5

LEM Stanisław: *Opowieści o pilocie Pirxie*. Kraków, 1968. Rec. SIEWIERSKI Jerzy: *Opowiadania o Pirxie*. „Nowe Książki” 1968, nr 8, s. 537–538

LEM Stanisław: *Rozprawy i szkice*. Kraków, 1975. Rec. MACIĄG Włodzimierz: *Sekrety Lema*. „Nowe Książki” 1976, nr 8, s. 19–20

LEM Stanisław: *Suplement*. Kraków, 1976. Rec. KONKOWSKI Andrzej: *Świat jako chybiona projekcja*. „Nowe Książki” 1977, nr 2, s. 45–46

LEM Stanisław: *Wysoki zamek*. Kraków, 2000. Rec. ŁUKASZEWICZ Michał: *Z magnackiego rodu*. „Nowe Książki” 1976, nr 8, s. 21–22

RECENZJE KSIĄŻEK O TWÓRCZOŚCI LEMA

FIAŁKOWSKI Tomasz: *Świat na krawędzi*. Kraków, 2000. Rec. ZIEMKIEWICZ Rafał: *Zgrzyty w maszynie*. „Życie” 2000, nr 273, s. VI

ROZMOWY

BEREŚ Stanisław: *Rozmowy ze Stanisławem Lemem*. Kraków, Wydawnictwo Literackie 1987

FIAŁKOWSKI Tomasz: *Przyszłość jest otwarta*. Rozm. Tomasz Fiałkowski. „Tygodnik Powszechny” 3001, nr 37, dod. „Apokryf” nr 17, s. 2–3

FIAŁKOWSKI Tomasz: *Świat na krawędzi : ze Stanisławem Lemem rozmawia Tomasz Fiałkowski*. Kraków, Wydawnictwo Literackie 2000

- JARZĘBSKI Jerzy: *Po Lemie pewnych rzeczy nie ma sensu już pisać*. Rozm. Maćkowski Krzysztof. „Dziennik Polski” 1998, nr 253, s. 11
- KOT Wiesław: *Powrót z gwiazd*. Rozm. Jarosław Knap. „Wprost” 1991, nr 20, s. 50–51
- LEM Stanisław: *Arytmetyka przeciw etyce*. Rozm. Krzysztof Mroziiewicz. „Polityka” 1994, nr 38, s. 1, 12
- LEM Stanisław: *Ciało obce-śmierć*. Rozm. Franz Rottensteiner. „Fantastyka” 1983, nr 11, s. 11–12, 82–83
- LEM Stanisław: *Czas powodzi*. Rozm. Gabriela Łęcka. „Polityka.” 1993, nr 37, s. 20
- LEM Stanisław: *Dryf*. Rozm. Pavel Weigel. „Nowa Fantastyka” 1991, nr 9, s. 72–74
- LEM Stanisław: *Jestem za stary by zmieniać poglądy*. Rozm. Konrad Lewandowski. „Machina” 2000, nr 7, s. 71–73
- LEM Stanisław: *Nie wymyślam krajobrazów zagłady*. Rozm. Marcin Rotkiewicz. „Życie” 2000, nr 99, s. 5
- LEM Stanisław: *Pociąg zaraz ruszy*. Rozm. Adam Ustynowicz. „Polityka” 1991, nr 37, s. 10
- LEM Stanisław: *Postępy hochsztaplerki*. Rozm. Agnieszka Fulińska. „Dekada Literacka” 2002, nr 1–2, s. 11–18
- LEM Stanisław: *Przyszłość jest otwarta*. Rozm. Tomasz Fiałkowski. „Tygodnik Powszechny” 2001, nr 37, dod. Apokryf, nr 17, s. 2–3
- LEM Stanisław: *Rozmowy z pisarzami o fantastyce i nauce*. Rozm. Zuzanna Kosiek. „Poradnik Bibliotekarza” 1963, nr 9, s. 237–242
- LEM Stanisław: *Seks z robotami*. Rozm. Stephan Wehowsky. „Nowa Fantastyka” 1992, nr 11, s. 71
- LEM Stanisław: *W sieci. Rozmowa ze Stanisławem Lemem*. Rozm. Mateusz Nowak. „Wprost” 2000, nr 9, s. 88–89
- LEM Stanisław: *Wbrew nadziei mam nadzieję*. Rozm. Kazimierz Targosz. „Przekrój” 2001, nr 37, s. 18–23; 24–27
- LEM Stanisław: *Zalewa nas ocean głupstwa*. „Dziennik Zachodni” 2000, nr 79, s. 8
- LEM Stanisław: *Zapalmy światła i jedźmy powoli*. Rozm. Włodzimierz Jurasz. „Dziennik Polski” 1998, nr 38, s. 29
- LEM Stanisław: *Źle jest, gdy wszystko wolno*. Rozm. Jerzy Sadecki. „Rzeczpospolita” 2001, nr 120, s. A 9
- LEM Stanisław: *Wracam z kosmosu*. Rozm. Krzysztof Mroziiewicz. „Polityka” 1995, nr 41, s. 30–31
- LEM Stanisław... *i wszystko diabli wezmą*. Rozm. Agata Koss. „Cogito” 2000, nr 1, s. 63–65

LUTOSŁAWSKI Bolesław: *Lem został moim sponsorem*. Rozm. Katarzyna Kachel.
„Dziennik Zachodni” 2021, nr 14, s. 13